

# **NOUVEL HAY** MAGAZINE

*SANS FRONTIÈRES*

---

**« Rue de Lappe, Rue de Lappe »  
(Francis Lemarque, Mouloudji)**



**LE NOUVEAU CLIP D'AGOP EST DISPONIBLE !**

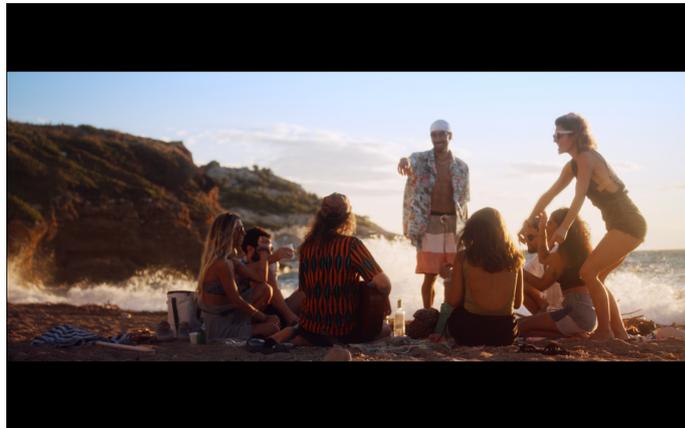
**Hello tout le monde !**

**Le clip de Karma Solaire est désormais disponible sur**

**Youtube ☀️**

**Tourné à Marseille, et réalisé par Sylvain Morjane, déjà à l'œuvre sur le clip de You Should not Give up, il célèbre la grâce, l'amour et l'amitié.**

**Je déclare ouverte la saison des apéros sur la plage 🔥 !  
PEACE, LOVE & LAHMAJUN.**



KARMA SOLAIRE, le nouvel album d'AGOP, arrive très bientôt. Abonnez-vous à mon compte [Instagram](#) ou [TikTok](#) pour + de news !



RDV le samedi 29 avril pour découvrir l'épisode de la série documentaire [RASSEMBLANCE](#) consacré au parcours d'AGOP et à sa double culture. Une série incarnée par Magloire et diffusée tous les samedis sur [TV5 MONDE](#).



Agop fait partie du pool TikTok 2023 de musiciens à qui le réseau social propose un live bimestriel en direct sur le compte de [Tiktok Live France](#). Prochain show le vendredi 5 mai à 18h30 !

## La rue de Lappe en chansons



Plaque commémorative.

[Francis Lemarque](#), né au n° 51, a donné le nom de cette rue à une de ses chansons : *Rue de Lappe*, reprise par [Mouloudji](#).

La rue de Lapp

Paru en 1997, sous le titre, *La Bastoche. Bal-musette, plaisir et crime* aux éditions du Félin et, en 2011, relu et amélioré, sous celui de *La Bastoche. Une histoire du Paris populaire et criminel* chez Perrin-Tempus, le livre de Claude Dubois raconte l'histoire de la musique et du [bal musette](#) à Paris depuis le début du xix<sup>e</sup> siècle. Et particulièrement rue de Lappe, longtemps surnommée « le saint des saints » de ce genre musical et des danses qui l'accompagnaient. Les accordéonistes y sont mis à l'honneur, en particulier [Jo Privat](#) qui a été l'âme du fameux Balajo, dernier bal-musette de la rue.

En 2013, Claude Dubois a sorti un autre livre sur la rue de Lappe : *Jo Privat. Le frisson de Paname*, aux éditions de Paris-Max Chaleil. Jo Privat (1919-1996) a joué près de cinquante ans au Balajo, de 1937 aux années 1980. En décembre 2013, le

livre a été récompensé du premier prix littéraire du Balajo.

## La rue de Lappe au cinéma

- **1949** : *Le Cœur sur la main* d'[André Berthomieu](#). Léon Ménard (Bourvil), fraîchement débarqué à Paris y cherche un emploi d'accordéoniste dans un bal musette. On y découvre la rue de Lappe dans son aspect encore assez misérable d'après-guerre. On y voit le Musette et le Balajo.
- **1984** : *Amour rue de Lappe*, [film documentaire](#) de [Denis Gheerbrant](#). De bistrot en bistrot, le cinéaste nous invite à faire la connaissance des habitués. Une plongée dans une rue encore très populaire et où les clients, aux origines culturelles très diverses, nous offrent une parole rare et touchante.

## Notes et références[

- ↑ Les ferrures des fiacres arrivés en fin de vie faisaient le « bonheur des Auvergnats » de la rue selon l'édition de mars 1896 du *Journal des connaissances utiles* qui consacre un article au « numérotage des fiacres ».
- ↑ [Jean-Pierre Thiollet](#), « Le Balajo toujours au plus haut », *France Soir*, 24 juin 2011.

source : wikipedia

photo de la UNE :

<b>Français</b> : Rue de Lappe, Paris.	
Date	22 June 2021, 14:09:23
Source	Own work
Author	<a href="#">Chabe01</a>
<b>Camera location</b>	 <a href="#">48° 51′ 15.38″ N, 2° 22′ 17.42″ E</a>  

[S](#)

Agop In Color · 45 rue de lappe · Paris 75011 · France

