

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Le festival du film de Munich

Le **Festival du film de Munich** (en allemand **Filmfest München**) est le deuxième festival du film le plus important d'Allemagne après la Berlinale.

Il se tient chaque année à Munich depuis 1983 à la fin du mois de juin. Il présente environ 180 longs métrages de fiction et de documentaires², souvent en première allemande, européenne ou mondiale, sur 18 écrans, et répartis dans une douzaine de sélections.



Affiche du festival en 2018



Diana Iljine, directrice du festival depuis 2011

Le festival est dirigé par **Diana Iljine** ^(en) depuis août 2011.

Cette manifestation a, depuis plusieurs années, un problème de financement. Ses deux grands partenaires sont l'État libre de Bavière et la ville de Munich^{3,2,4,5}.

Références[modifier | modifier le code]

- ↑ (de) « Filmfest München: Neun Tage für das Kino », *Die Zeit*, 24 juin 1983 (lire en ligne [archive])
- ↑ ^a et ^b (de) Jörg Seewald, « Bayerische Versprechen », *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 30 juin 2018 (lire en ligne [archive])
- ↑ (de) Hermann Weiß, « Chefin des Münchner Filmfests : Man hat mich als Fernsehuzzi beschimpft », *Die Welt*, 30 juin 2018 (lire en ligne [archive])
- ↑ (de) « Münchner Filmfest : Wo bleibt die deutsche Easiness? », *Der Spiegel*, 29 juin 2016 (lire en ligne [archive])
- ↑ (en) Scott Roxborough, « Diana Iljine Named New Munich Film Festival Director », *The Hollywood Reporter*, 3 août 2011 (lire en ligne [archive])
- ↑ source : wikipedia