

Keghart

L'Arménie en souffrance

L'Arménie est à l'époque de l'apostasie, du patriotisme, de la tromperie, de la destruction nationale et, à l'exception d'un petit nombre de fidèles, personne n'en a besoin.

Les marionnettes du gouvernement de la République d'Arménie



dansant sous la direction du chef, en plein jour, ils font sortir le peuple arménien de sa maison comme une épouse qui s'est livrée au destin, ils remettent la MAISON avec toute son histoire et sa culture à l'ennemi. Le seul adversaire puissant de ce tragique "maître de mariage", le soi-disant *premier ministre*, est le chef du pays ennemi, qui ne connaît pas de limites dans ses exigences. C'est absurde.

Dans ce mariage tragique, le peuple est présent comme un parent pauvre, retiré et silencieux. [Détails:](#)

CONTENU:

Réponse du Canada à la pétition

concernant les prisonniers de guerre arméniens et les activités agressives azéries

Perpétuer la présence arménienne en Terre Sainte Par Prof. ZS Andrew Demirdjian

Le vendeur de chocolat curieux par Hagop Hagopian

Faux irlandais dans le Texas le plus profond par Jirair Tutunjian

Poète azéri pour la liberté d'Ararat Par Artsvi Bakhchinyan

Arménie Invisible - Surb Hakob - Akori à Kolotak, Artsakh Par Hovsep Daghdigian

CONTENU:

L'Arménie dans la douleur (Rédacteur suppléant) Samvel Khalatyan

Nous et nos malheurs Harut Der Davidian

Le « luxe » et la misère de l'Église arménienne par Georg Natali (Yazjian)

"Soyez un homme à homme, mec" Lucy Teokmejian

L'exposition permanente Nara Danielyan du Musée d'histoire de l'Arménie a été rouverte

La province de l'Ontario proclame le mois de mai « Mois du patrimoine arménien » Petty Toghramadjian

photo : Armineh JOHANNES arminehjo@hotmail.com