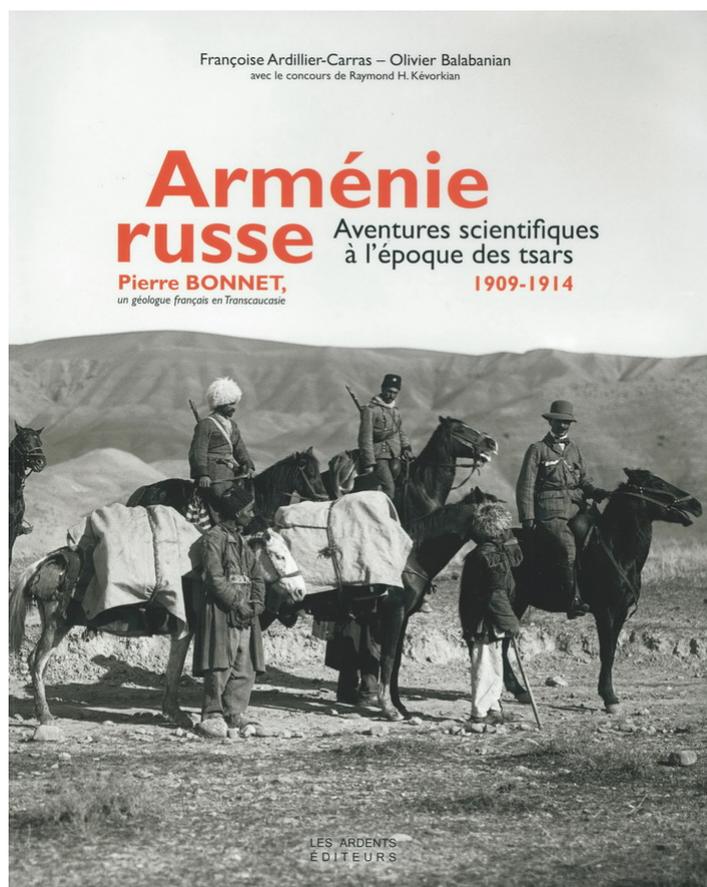


NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Arménie russe



Avec ce nouvel ouvrage, sur une Arménie méconnue de la période des Tsars, une invitation à voyager au fil des pages avec Pierre et Nadedja BONNET, en notre compagnie, sur les chemins de la mémoire des lieux et des hommes. Une vraie découverte...100 ans après. [Françoise ARDILLIER-CARRAS](#) - Olivier BALABANIAN.

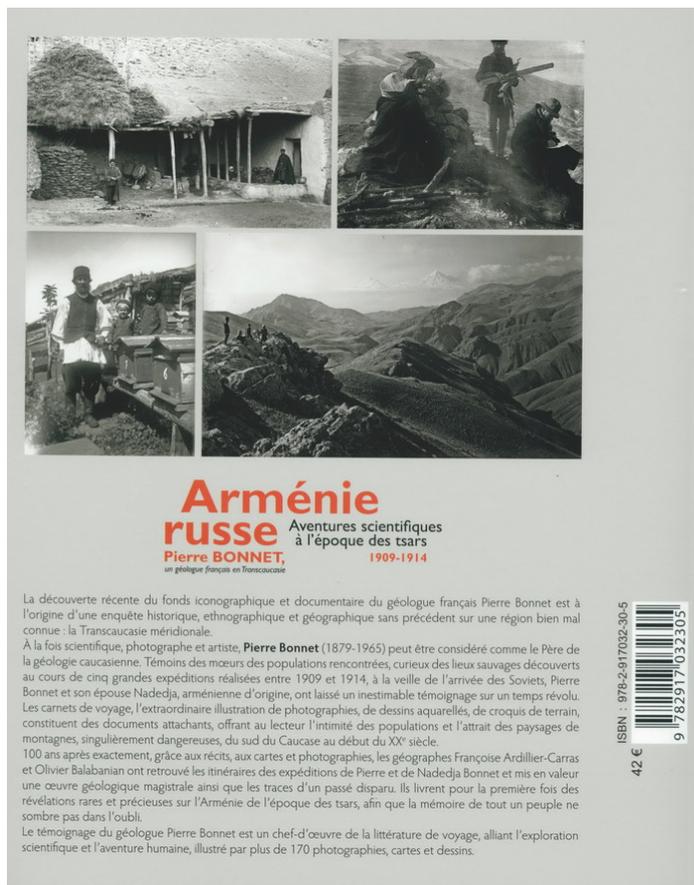
La découverte récente du fonds iconographique et documentaire du géologue français Pierre Bonnet est à l'origine d'une enquête historique, ethnographique et géographique sans précédent sur une région bien mal connue : la Transcaucasie méridionale.

A la fois scientifique, photographe et artiste, Pierre Bonnet (1879-1965) peut être considéré comme le Père de la géologie caucasienne. Témoins des mœurs des populations rencontrées, curieux des lieux sauvages découverts au cours des cinq grandes expéditions réalisées entre 1909 et 1914, à la veille de l'arrivée des Soviétiques, Pierre Bonnet et son épouse Nadedja, arménienne d'origine, ont laissé un inestimable témoignage sur un temps révolu. Les carnets de voyage, l'extraordinaire illustration de photographies, de dessins aquarellés, de croquis de terrain, constituent des documents attachants, offrant au lecteur l'intimité des populations et l'attrait des paysages de montagnes, singulièrement dangereuses, du sud du Caucase au début du XXI^{ème} siècle.



100 ans après exactement, grâce aux récits, aux cartes et photographies, les géographes [Françoise Ardillier-Carras](#) et Olivier Balabanian ont retrouvé les itinéraires des expéditions de Pierre et de Nadedja Bonnet et mis en valeur une œuvre géologique magistrale ainsi que les traces d'un passé disparu. Ils livrent pour la première fois des révélations rares et précieuses sur l'Arménie de l'époque des tsars, afin que la mémoire de tout un peuple ne sombre pas dans l'oubli. Le témoignage du géologue Pierre Bonnet est un chef-d'œuvre de la littérature de voyage, alliant l'exploration scientifique et l'aventure humaine, illustré par plus de 170 photographies, cartes et dessin.

- Date de parution : Février 2012
- Maison d'édition : [Les Ardents Éditeurs](#)
- N° ISBN : 978-2-917032-30-5
- Nombre de pages : 240 pages
- Prix éditeur : 42 €



Disponible directement chez l'éditeur en cliquant sur le lien ci-dessous :



Les Ardents Éditeurs

31, rue Adrien Dubouché

87000 Limoges

Tél. : 09.63.25.55.79

Mob. : 06.70. 88. 38. 82

commande@lesardentsediteurs.com

Également disponible à la FNAC:

