

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

La Rolls a 100 ans

Rolls Royce centenaire

*A été initialement acheté pour 1 000 \$ en 1912 (près de 93 000 en argent d'aujourd'hui)
mais est maintenant passé sous le marteau pour 4 705 500 millions de dollars
ce qui en fait la Rolls-Royce la plus chère jamais vendue aux enchères.*



*Unique : cette Silver Ghost Rolls Royce centenaire s'est vendue pour un record mondial
prix de 5 millions après une guerre d'enchères furieuse chez Bonham's*



À travers le toit : la longue vente aux enchères a vu deux passionnés se battre pour la voiture immaculée alors que les enchères ont augmenté par tranches de 100 000, dépassant l'estimation de 2 millions.



En grand nick: La voiture à six cylindres de 7,3 litres est livrée avec une provenance parfaite et ronronne toujours doucement, faire environ 15 milles au gallon.

Ce qui lui manque en gadgets, le classique de fabrication britannique compense largement pour avec un niveau de luxe extraordinaire qui laisse son homologues modernes qui semblent un peu simplistes.

Ses aménagements intérieurs rutilants sont en argent et ivoire, tandis que les panneaux de porte sont en soie brodée, avec des glands de brocart attachés à des stores en soie pour plus d'intimité.

LE REPOSE-PIEDS DU PASSAGER CACHE UN ENSEMBLE DE PIQUE-NIQUE COMPLET POUR QUATRE, UN SERVICE DE THÉ EN CHINE, ÉQUIPÉ D'UN BRÛLEUR À ALCOOL ET D'UNE BOUILLLOIRE POUR CHAUFFER L'EAU, ET UN ENSEMBLE DE SIX CARAFES - TROIS EN ARGENT MASSIF ET

TROIS EN VERRE GAINÉ DE CUIR.

La vente a eu lieu vendredi au Goodwood Festival of Speed dans le West Sussex.

Les commissaires-priseurs s'attendaient à ce qu'il se vende environ 2 millions et ont été étonnés

lorsque les enchères entre deux collectionneurs rivaux ont dépassé les 4 millions. Jacques Chevalier,

des commissaires-priseurs de Bonham, a déclaré :

"Il y avait trois soumissionnaires, puis l'un d'eux a abandonné à 2,3 millions et nous pensions que cela s'arrêterait là.



Voyager avec style : Le design choisi par son premier propriétaire fait écho au luxueux « Pullman »

Wagons de chemin de fer mis au point par l'Américain George Pullman.





Luxeux : l'élégant habitacle (à gauche) complet avec 29 fenêtres en verre biseauté et (à droite) le volant élégant.

« Mais ensuite, un autre enchérisseur est entré et les enchérisseurs se sont battus en duel.

Il a augmenté par tranches de 50 000, puis de 100 000, puis redescendu à 50 000.

"Cela a duré encore et encore et c'était la plus longue vente de voitures que j'aie jamais vue. C'était du pur théâtre.

Tout le monde était très respectueux mais quand le prix a atteint un cap, comme 3millions, il y a eu une bouffée d'air.

« Les enchérisseurs se battaient en duel et quand le marteau est tombé, il y a eu des applaudissements spontanés.

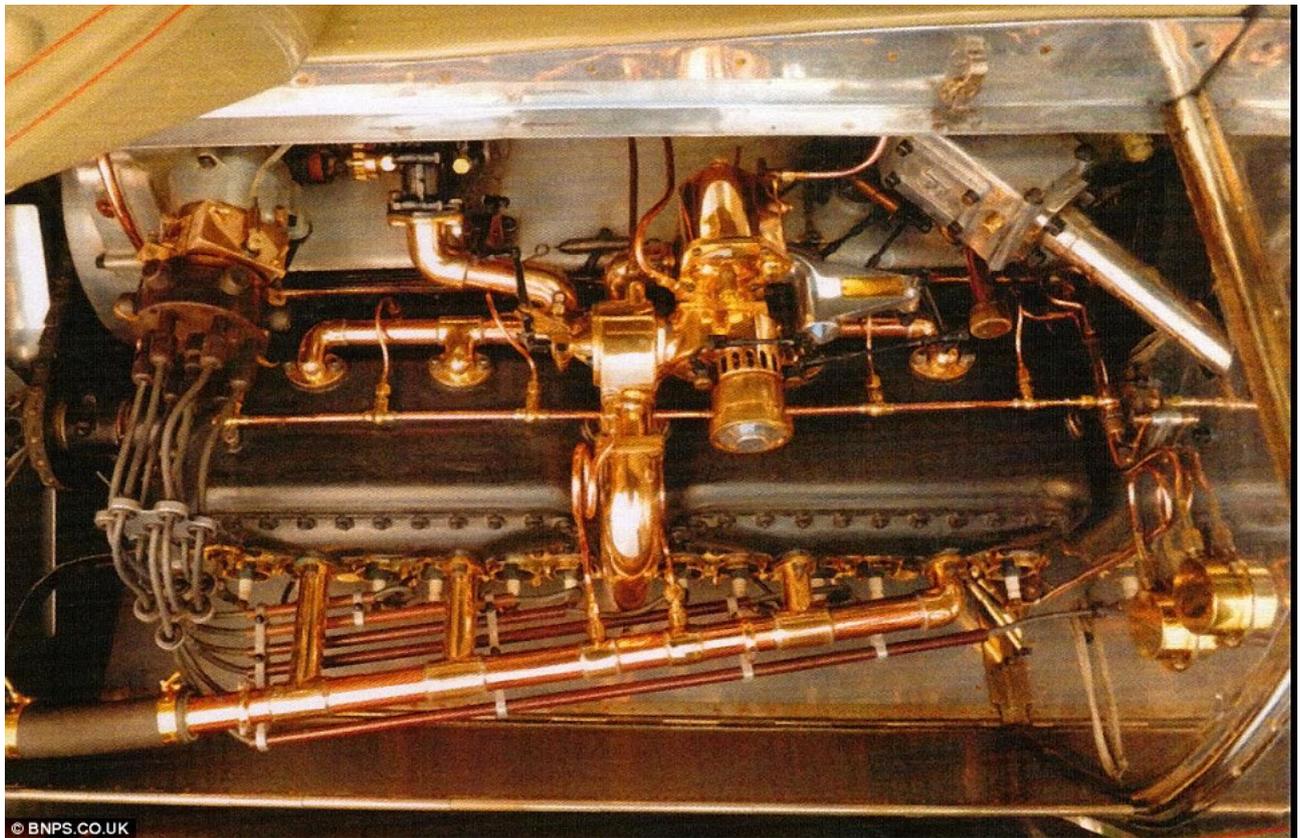
"C'était approprié car la voiture fête son centenaire.

La voiture a été commandée par le connaisseur de Rolls Royce John M. Stephens,

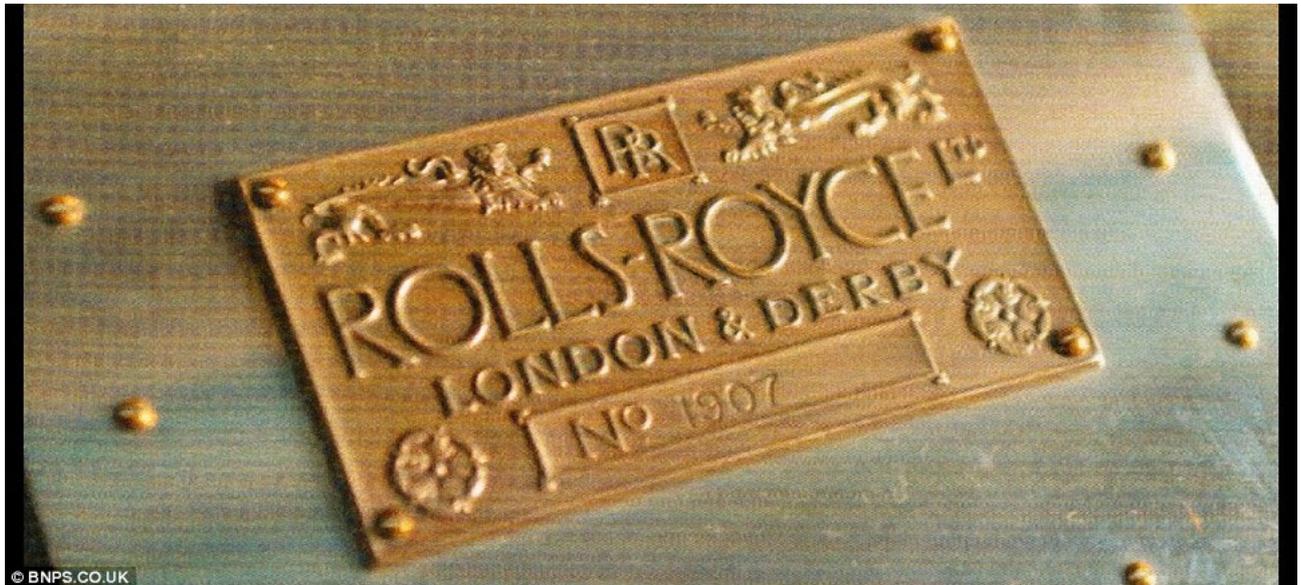
qui a également acheté la première Silver Ghost produite par le constructeur de voitures de luxe en 1906.

La carrosserie a été construite par l'ancien carrossier royal Barker's de Mayfair,

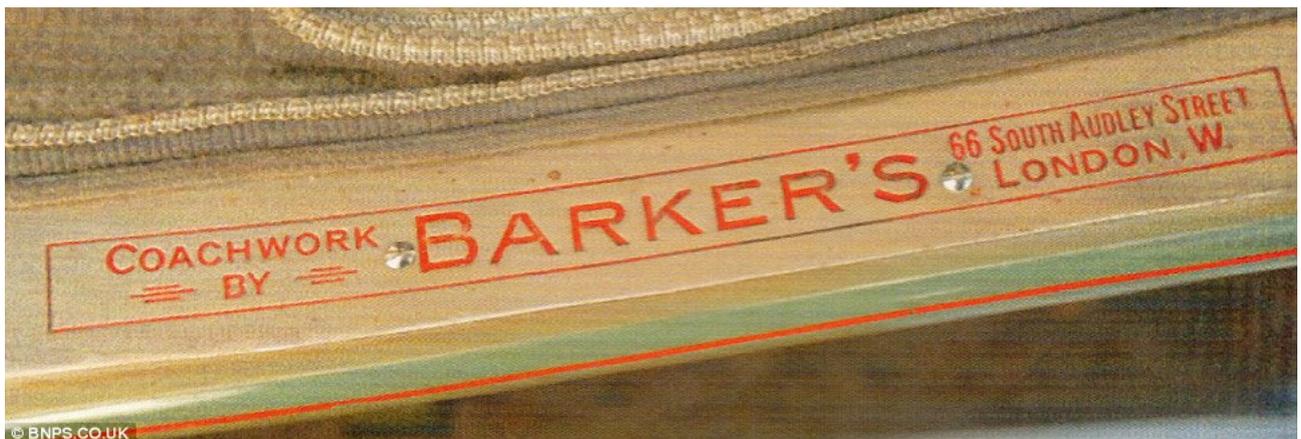
qui avait auparavant construit des entraîneurs pour le roi George III et la reine Victoria.



*À l'épreuve du temps : le moteur six cylindres de 7,3 litres ronronne toujours en douceur
et est capable de faire environ 15 milles au gallon.*



Marque de l'histoire : Une plaque portant le numéro de châssis du véhicule de 1907.



Touche de classe : le propriétaire d'origine a fait appel aux services de la meilleure entreprise de fabrication d'autocars, Barker and Co. Ltd, pour faire la carrosserie.



Designs classiques : Un des feux stop de la voiture. La Rolls-Royce avait encore ses phares, feux de voiture, feux arrière et pneus gonflables lors de sa mise en vente.

La voiture avait même un ancien compteur de vitesse – un ajout important étant donné qu'une limite de vitesse de 20 mph a été introduite en 1912.

Contrairement à la plupart des passionnés d'automobiles de son époque, M. Stephens, de Croydon, dans le sud de Londres, a demandé aux fabricants de ne pas inclure de fenêtre de séparation en verre entre le conducteur et les passagers car il voulait le conduire lui-même plutôt que de compter sur un chauffeur.

Le design crème et vert distinctif de la voiture faisait écho au luxe "Les wagons Pullman Railway de l'époque, et c'était connu sous le nom de limousine Double Pullman.

Mais il a été surnommé "le Corgi Silver Ghost dans les années 1960 d'après le fabricant de jouets a basé sa petite voiture Silver Ghost sur ce modèle.

La voiture de M. Stephens serait la seule du genre à avoir survécu

avec son intérieur et sa carrosserie complets, autant de Rolls Royce d'époque ont été transformés en ambulances pendant la Première Guerre mondiale

photo : D.R.