

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

La Pompadour 21h05 Chérie 25 : Hélène de Fougerolles

Sur son lit de mort, Henriette, fille de Louis XV, fait jurer à son père de ne plus avoir de relations amoureuses avec la marquise de Pompadour. Mais l'éloignement des deux amants ne fait que renforcer la passion qui les dévore. Persécutée par la Cour, taxée d'hérétique par l'Eglise, décriée par le peuple et trahie par ses amis les plus fidèles, La Pompadour réussit pourtant à imposer son esprit cultivé et son style avant-gardiste.

photo :

Hélène de Fougerolles à la cérémonie des Globes de cristal	
Date	30 January 2017
Source	Own work
Author	Georges Biard
Permission (Reusing this file)	 <p>This work is free and may be used by anyone for any purpose. If you wish to use this content, you do not need to request permission as long as you follow any licensing requirements mentioned on this page.</p> <p>The Wikimedia Foundation has received an e-mail confirming that the copyright holder has approved publication under the terms mentioned on this page. This correspondence has been reviewed by a Volunteer Response Team (VRT) member and stored in our permission archive. The correspondence is available to trusted volunteers as ticket #2012010510013998.</p> <p>If you have questions about the archived correspondence, please use the VRT noticeboard. Ticket link: https://ticket.wikimedia.org/otrs/index.pl?Action=AgentTicketZoom&TicketNumber=2012010510013998</p> <p>Find other files from the same ticketH:</p>