

L'Inde est à l'honneur au Marché du Film de Cannes

2000 films y sont déjà produits chaque année. *«L'Inde est également l'un des plus grands marchés de consommateurs et l'un des plus large aussi en termes d'utilisateurs de smartphones. Tout cela créé énormément d'opportunités pour les créateurs de contenus.»*

Quand on interroge le ministre indien de la Culture sur la place réservée aux personnages issues de basses classes dans les productions nationales, celui-ci assure que les représentations changent. Un cinéma indépendant, loin des canons bollywoodiens, fait entendre sa voix dans le pays. On se souvient par exemple du formidable *Lunchbox*, [savoureuse comédie sociale Ritesh Batra](#) présentée à Cannes en 2013.

Mercredi soir, lors des montées des marches, les tenues indiennes tranchent sur la marée noire de smokings.

Le code vestimentaire a été assoupli pour ces hôtes indiens venus en nombre.

Parmi eux, des beautés comme l'actrice Pooja Hegde et la membre du jury

Deepika Padukone.

Un immense feu d'artifice a illuminé la baie, tirée au cours d'une soirée officielle organisée par le pavillon indien.

L'émission de François Busnel, en plein direct, [a été perturbée](#).

France Télévisions, nouveau partenaire du festival, n'avait pas été mis au courant...

Salutations d'Ultra Media & Entertainment (Inde) !

Si vous recherchez une licence / distribution de films et de services de studio Bollywood Superstar de la meilleure société de divertissement indienne, nous sommes là pour vous aider à répondre à vos besoins.

Nous sommes les détenteurs des droits d'un catalogue solide de plus de 2000 titres Bollywood et 2500 épisodes de séries télévisées indiennes. Nous avons des films de superstars comme Aamir Khan, Salman Khan, Akshay Kumar, Amitabh Bachchan, Shahid Kapoor, Anil Kapoor pour n'en nommer que quelques-uns.

De plus, nous fournissons une variété de services de studio qui sont dirigés par

une équipe d'artistes hautement professionnels. Nous utilisons des équipements et des logiciels de classe mondiale tout en maintenant un très bon prix. Nos services comprennent la numérisation, la restauration, la colorisation, les effets spéciaux, la conversion 2D en 3D stéréoscopique, la mise à l'échelle (SD à HD à 4K), l'édition, le doublage, la DI, le sous-titrage, le marquage méta, la peinture, l'incrustation, le retrait des fils, le nettoyage, Suppression du corps, corrections stéréo, solutions d'archivage, livraison de contenu et bien d'autres...

La qualité étant notre marque de fabrique, nous avons travaillé avec des clients de renommée internationale (BBC Studios, Amazon Prime, Netflix, etc.) Si vous souhaitez acquérir notre contenu ou utiliser nos services de studio, veuillez nous en informer afin que nous puissions vous aider à travers le processus.

Meilleurs vœux de la part de la famille Ultra pour tous vos projets futurs !