

## Keghart

### Remaniement de la mosaïque politique et militaire dans le Caucase du Sud

Le 10 mars, l'Azerbaïdjan a envoyé à la République d'Arménie une proposition en cinq points pour le règlement « pacifique » du conflit et la « normalisation des relations ». Le ministère des Affaires étrangères de la RoA a confirmé sa réception et a déclaré qu'il avait appelé les coprésidents de l'OSCE et du groupe de Minsk "à organiser des négociations sur un traité de paix entre la République d'Arménie et la République d'Azerbaïdjan". Ces déclarations officielles et les développements militaires et diplomatiques connexes nécessitent une analyse multiforme avant de tirer des conclusions.

Cette dernière manœuvre diplomatique azerbaïdjanaise n'intègre aucune nouvelle exigence ; cependant, il est submergé par d'importants développements politiques et militaires. Depuis le déclenchement de la guerre en Ukraine, l'Azerbaïdjan a essayé de maximiser ses avantages dans la région. Il a d'abord tenté de remplacer les approvisionnements russes en pétrole et en gaz vers l'Europe, mais ses propositions ont d'abord été rejetées bien que de nouveaux cycles de négociations devraient avoir lieu dans les semaines à venir. En Artsakh, l'Azerbaïdjan a tenté, par l'escalade militaire et les incursions, d'évaluer le seuil de la Russie, probablement pour lancer une nouvelle invasion totale. Pour la première fois depuis la deuxième guerre d'Artsakh, la Russie a accusé l'Azerbaïdjan de violer le cessez-le-feu et de mettre en danger la paix et la sécurité dans la région. [Lire la suite](#)

CONTENU

**Remaniement de la mosaïque politique et militaire dans le Caucase du Sud [Keghart.org](http://Keghart.org)**

**Projet patriotique appelant au soutien de la diaspora Par Vicken Darakdjian**

**L'Arménie devient « un ami dans le besoin... » Par le professeur ZS Andrew Demirdjian**

**L'Ontario proclame mai « Mois du patrimoine arménien »**

**Le saviez-vous? (12) Par Jirair Tutunjian**

**"Une maison dans la patrie" par Carel Bertram**

**Autres prises (2) Perspectives alternatives**