

“Un été à la Garoupe”

L'été 1937, Man Ray et sa jeune compagne Ady Fidelin, retrouvent un groupe d'amis à la pension Vastes horizons, dans le village de Mougins, sur les hauteurs d'Antibes. Il y a le poète Éluard et sa femme Nusch, Roland Penrose et sa future femme Lee Miller, Picasso et Dora Maar. Man Ray a emmené avec lui sa caméra et une nouvelle pellicule kodachrome couleur qu'il souhaite expérimenter. Il filme ses amis, fait tournoyer la lumière, floute l'image, s'amuse, déshabille souvent les femmes, telle la mythique Kiki de Montparnasse ou la fascinante Lee Miller.



photo /: D.R.