

NOUVEL HAY MAGAZINE

SANS FRONTIÈRES

Gariné Seuylemezian (du turc seuylemez = “ne dit pas”)

AGBU SPOTLIGHT

WESTERN REGION

Mars 2022



■ Garine Seuylemezian

Volontaire de la Région Ouest de l'UGAB

Éducatrice de profession, agente immobilière et assistante exécutive de métier, mère de deux enfants, bénévole à vie de l'AGBU, ancienne élève de l'AGBU Lazar Najarian, soprano amateur, Garine Seuylemezian a trouvé un but et une inspiration dans l'enseignement aux écoliers, a enseigné dans différentes écoles arméniennes, y compris les deux AGBU écoles MDS et AGBU VTM, et gère actuellement l'entreprise REMAX Dream Properties Realty de son mari. Elle est passionnée par la musique, le théâtre et les arts arméniens et la préservation de ces derniers. Sa vision et son objectif à l'UGAB sont de poursuivre la mission de l'UGAB en rassemblant de jeunes Arméniens américains sous son égide, en les invitant à découvrir les nombreux programmes proposés par l'UGAB, en soulignant les avantages d'appartenir à une organisation qui promeut un changement positif au sein de la diaspora et de l'Arménie, créant ainsi continuité et transition en douceur pour que la prochaine génération passe le flambeau.

Questions et réponses

Q. Quel est votre rôle actuel au sein de l'UGAB ?

R. Je suis actuellement président de la chorale AGBU Pasadena, qui a été créée il y a trois ans.

Notre premier concert a eu lieu en novembre 2019 dans un auditorium à guichets fermés. C'était très excitant; nous avons eu un programme merveilleux.

Malheureusement, avec COVID, nous avons dû arrêter de pratiquer en personne, mais avons continué nos pratiques virtuellement, et avons même eu un concert en ligne. Nous avons récemment repris nos pratiques en personne et sommes ravis de planifier une représentation plus tard cette année.

Q. Comment vous êtes-vous impliqué dans l'UGAB ?

R. Techniquement, je suis né à l'UGAB et je n'avais pas vraiment le choix, mais je peux dire que c'était le plus beau cadeau que mes parents m'aient fait. Tous deux étaient fortement impliqués dans le théâtre et les arts de la scène. Ma mère a chanté avec la chorale AGBU Spentarian et mon père était acteur avec le Aleppo Atamian Theatre Group - c'était dans la famille.

J'ai été impliqué dans le mouvement scout dès mon plus jeune âge. Plus tard, j'ai rejoint le Comité des Etudiants de l'Université (Ousanoghagan) à Alep puis je suis devenu un leader. J'ai également siégé dans les comités de théâtre et de chorale.

Après avoir déménagé à Los Angeles, en Californie, à la fin des années 80, mes parents m'avaient posé deux conditions pour me permettre de rester à Los Angeles.

L'une était de s'inscrire à l'université et la seconde était de s'impliquer avec l'UGAB locale. C'est exactement ce que j'ai fait. À l'époque, le chapitre AGBU Pasadena-Glendale n'existait pas. J'avais l'habitude de conduire de Glendale jusqu'à la vallée de San Fernando pour siéger au comité des scouts SFV de l'UGAB.

Quelques années plus tard, nous avons formé le chapitre AGBU Glendale où j'ai fait du bénévolat au sein du comité des fondateurs. N'ayant pas de centre, nous avions l'habitude de louer les installations de l'Armée du Salut une fois par semaine pendant 4 heures. Cela nous a permis de nous rassembler, d'organiser des programmes (sportifs et scouts) et d'agrandir notre cercle de volontaires de l'UGAB. Lorsque le Centre AGBU Pasadena a été créé au début des années 90, il est devenu le centre de toutes les activités AGBU Glendale/Pasadena. J'ai continué mon implication bénévole à travers les scouts et plus tard le comité auxiliaire des parents d'élèves du lycée AGBU VTM. Je suis également le directeur fondateur du camp de jour d'été de l'UGAB, actuellement Camp Amaras, où j'ai été directeur pendant trois ans.

Q. Comment avez-vous eu un impact positif sur les autres grâce à l'UGAB ?

A. En commençant par les scouts, je l'ai toujours vu comme une deuxième école. C'est là que les enfants apprennent les compétences de vie, le service communautaire et les compétences professionnelles nécessaires. En tant qu'ancien chef scout, j'espère avoir pu faire une différence dans la vie des jeunes et les avoir inspirés comme j'ai été inspiré par mes propres chefs, il y a des années.

En référence à l'AGBU LA Choir, je crois que chaque pratique chorale est une opportunité d'apprendre et de s'inspirer de notre musique, de notre histoire et de la richesse de notre culture musicale. Je crois que la musique est un langage universel, c'est une thérapie et ça guérit. J'espère qu'avec la création de la chorale AGBU LA, nos membres pourront bénéficier de cette incroyable opportunité.

Q. Quel est votre objectif actuel à l'UGAB ? Où vous voyez-vous dirigé dans les deux prochaines années?

R. Nous avons beaucoup de développements passionnants avec la chorale. Sauf circonstances indépendantes de notre volonté, nous nous préparons pour une représentation pleine de surprises. Nous pensons maintenant au-delà de la musique, car le chant n'est qu'une partie des arts qui guérissent et touchent l'âme. Nous travaillons actuellement sur une école de musique qui comprend une chorale d'enfants, des instruments de musique et une formation vocale.

Q : Quels sont vos objectifs à long terme avec l'UGAB ?

R. Même si j'aimerais rester impliqué, je ne serai pas éternellement dans ce rôle. Mon seul objectif à long terme au sein de l'UGAB est de trouver des moyens de recruter des jeunes dans l'organisation et de créer une continuité. Nous avons la chance d'avoir une jeune génération extrêmement impressionnante, hautement éduquée, formée et spécialisée, j'ai confiance en leur capacité et leur dévouement à préserver notre culture pour les générations à venir, j'aimerais que mes petits-enfants chantent dans la chorale de l'UGAB ou soient des scouts de l'UGAB. Si vous m'aviez posé cette question il y a 20 ans, je ne sais pas ce que j'aurais répondu. J'ai rencontré mon mari par l'intermédiaire des scouts de l'UGAB ici à Los Angeles, et grâce aux volontaires résolus et à la persévérance des dirigeants qui ont maintenu la continuité, mes deux enfants ont pu bénéficier du programme des scouts. Actuellement, ma fille est responsable des éclairages et mon fils est un scout "Yerets". Donc, je suppose qu'une partie de cette vision se déroule déjà sous mes yeux !

Q : Si vous pouviez décrire l'UGAB en tant qu'organisation en seulement trois mots, quels seraient ces trois mots ?

A. Communauté. Bienveillant. Proactif.

Q : Comment votre implication avec l'UGAB a-t-elle façonné qui vous êtes avec votre famille, vos amis et votre carrière ?

R. Ayant grandi à Alep en Syrie, l'UGAB m'a donné des opportunités et des expériences que je n'aurais pas eues autrement, je la considère comme ma deuxième maison, littéralement. Tous les membres de ma famille sont impliqués, et je peux dire avec confiance que cela a joué un rôle énorme dans la formation de mes enfants. Quand j'ai déménagé aux États-Unis, ma sœur était le seul membre de ma famille. L'UGAB est devenue ma deuxième famille. Tous mes amis, toutes les personnes que mes enfants appellent Tatïe et Oncle (Mokour et Keri) sont mes amis de l'UGAB. Sans le soutien de ces personnes, je n'aurais pas pu le faire seul. L'UGAB est l'endroit qui m'enracine, où je me sens en sécurité.

Q. Qu'attendez-vous personnellement et professionnellement en 2022 ?

A. Même si ma formation est dans le domaine du développement de l'enfant et que j'ai été enseignante pendant 25 ans, les 5 dernières années, je me suis engagée à aider mon mari dans son entreprise immobilière. Je suis retourné à l'école et j'ai obtenu mes certifications et licences en immobilier. Dans l'ensemble, je pense que je suis à un moment de ma vie, où je cherche à apprendre et à grandir quotidiennement, créant constamment une meilleure version de qui j'étais hier.

Q. Quelle est la chose à propos de l'UGAB que vous souhaiteriez que les gens sachent ?

R. Qu'il s'agit d'une organisation non partisane dont la mission est de préserver l'identité arménienne et de soutenir la patrie. On pourrait penser que c'est une connaissance de base, mais beaucoup de gens ne le savent pas.

Q. Quels sont deux faits amusants sur vous-même que les gens ne connaissent pas ?

A. J'ai un authentique chat de Van arménien nommé "Gata" parce que sa fourrure est douce comme le gata, la pâtisserie ! Un autre fait amusant est que lorsque j'avais quatre ans, mes parents m'ont oublié au centre des arts du spectacle de l'UGAB. Ils jouaient tous les deux sur scène, et ils m'avaient emmené avec eux ; Je m'étais endormi dans les coulisses de la poussette. Ils étaient tellement excités après le spectacle qu'ils m'ont juste oublié là-bas ! Attention les distances sont courtes à Alep et ils sont vite revenus me chercher !

Q. Quelle est la réalisation dont vous êtes le plus fier dans la vie ?

R. Ce seraient mes enfants. J'ai un fils et une fille et je suis très fier d'eux. Je suis fière de mes réalisations personnelles et de ce que mon mari et moi avons pu construire dans ce pays étant donné que nous sommes tous les deux des immigrants, mais mes enfants sont mes réalisations les plus fières.



[Page d'accueil](#)
[Faire un don à l'UGAB](#)
[Carrières](#)

Centre de l'UGAB Vatche et
Tamar Manoukian
[2495, rue Mountain Est](#)
[Pasadena , Californie 91104](#)
[États-Unis](#)

