

18e festival du Cinéma de Turquie : La belle Istanbul (Ah Guzel Istanbul)





18ème Festival du Cinéma de Turquie à Paris du 17 au 26 septembre 2021 PROJECTIONS SPECIALES

Samedi 25 septembre à 11h

au cinéma Le Louxor 170, boulevard de Magenta -75010 Paris

«INVISIBLE À L'OEIL NU (AH GÖZEL ISTANBUL) »



INVISIBLE À L'OEIL NU (AH GÖZEL ISTANBUL) de Zeynep Dadak Turquie, 2020 – 85' – VOST

Inspiré du livre de voyage écrit par l'intellectuel arménien Eremya Çelebi Kömürciyan, né à Istanbul, au XVIIe siècle, Ah Gözel Istanbul retrace le parcours de trois cents ans de Kömürciyan dans l'Istanbul d'aujourd'hui.

Avec la participation :

- Zeynep Dadak, réalisatrice

Projection organisée en partenariat avec :



Union Culturelle Française des Arméniens de France (UCFAF)



au Louxor

Bd Magenta

à

Paris

&

toujours à Paris





18ème Festival du Cinéma de Turquie à Paris du 17 au 26 septembre 2021 PROJECTIONS SPECIALES

Dimanche 26 septembre à 17 h 45

au cinéma Le Brady

39, boulevard de de Strasbourg-75010 Paris

«RETOURNER A SÖLÖZ»



RETOURNER A SÖLÖZ de Serge Avédikian France, 2020 – 65' – VOST

Le documentaire raconte le retour aux sources d'un cinéaste français, d'origine arménienne. Quatre fois, en trois décennies, le réalisateur et comédien Serge Avédikian est retourné à Sölöz, le village de ses grands-parents situé à 170 km au sud d'Istanbul, Turquie. Au long de ses retours successifs de 1987 à 2019, il a tiré de cette expérience un film puissant sur les thèmes de l'identité, la vérité historique et la réconciliation.

Avec la participation : Serge Avédikian, réalisateur

Projection organisée en partenariat avec :



