

“La chute de l’empire américain “: Maxim Roy 20h55 Arte

Pierre-Paul Daoust, docteur en philosophie, gagne sa vie en étant un modeste coursier. Le jeune homme se plaint de sa situation auprès de sa compagne, caissière dans une banque. Navrée par son cynisme et son manque d'empathie, elle le quitte. Peu de temps après, Pierre-Paul est l'unique témoin d'un braquage qui tourne mal après une fusillade. Alors que les malfaiteurs ont abandonné leur butin, il ne résiste pas à la tentation de s'en emparer. Pierre-Paul dissimule vite les deux sacs de cash dans sa camionnette professionnelle avant l'arrivée de la police.

photo : Par Canadian Film Centre from Toronto, Canada — CFC in L.A. - Honouring Don McKellar, CC BY 2.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=84588619>