NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

Le sénateur Bob Menendez , le député Adam Schiff : leur lettre au Secrétaire d'Etat Mike Pompeo , à lire sur Armenian Weekly

Le resume hebdomadaire

Numéro 45 (novembre 2020)
Volume XXI, numéro 45

The Armenian Weekly

DÉVELOPPÉS DES NOUVELLES

Les retombées de la fin de la guerre d'Artsakh
La crise politique en Arménie s'aggrave de jour en jour. L'administration de Pashinyan est pratiquement en train de s'effondrer, mais il refuse de démissionner. Lilitan Avedian de The Weekly nous apporte le dernière.

OPINION

"L'administration Pashinyan doit démissionner pour faire place à de nouvelles élections à la suite des retombées de la guerre du Karabakh". Un éditorial conjoint de Hasmik Grabagyan et Gary Yakibian.

ARMÉNIE

Détours et dévastation sur le voyage vers Dadivank
"Nous n'avons eu d'autre choix que de voir les violences appartenant à des événements locaux complètement", se souviennent 7 anciens résidentes adultes du Weekly Dickran Ghazounian à propos de son pèlerinage de seize mois à Dadivank.

COMMENTAIRE

La Russie et le statut futur de Shushi
Le contributeur hebdomadaire Yeghia Tashjian analyse le statut ambigu de la ville stratégique de Chouchi, où la présence des forces de maintien de la paix russes est garantie pendant au moins trois ans.

OPINION

Thomas Simonian-Dickie plaide pour la nuance et la nouvelle politique dans son éditorial de bouquet/antithèse concernant au mêmes de la lutte pour le programme d'études ethniques de Californie.

LA PHOTOGRAPHIE

Les derniers jours de la guerre
Dans son dernier reportage photo pour The Weekly, le photographe de guerre Jonathan Aljanyan revoit visites à Karavachar et Tjavsh dans démoralisante exclusifs qui capturent les dernières heures de la guerre d'Artsakh.

DU BUREAU DE L'ARCH

EN VUE

Ensemble, nous pouvons sécher nos larmes douloureuses et soulever nos cœurs lourds
En ces temps cataclysmiques, le chirologue Grigor Pilgak affirme que l'Arménie doit apprendre de ses erreurs et rétablir immédiatement un gouvernement stable et fonctionnel. Son analyse est une source pratique d'autre-moment comme moyen d'encourager la transparence et la responsabilité.

ÉDITORIAL

La résistance ... pas la capitulation
Dans son reflet de la guerre d'Artsakh, le rédacteur en chef du Weekly Raffi Gelogian partage une incroyable histoire de résistance qui lui a été transmise par un grand-père maternelle, une survivante du génocide arménien.

NOUVELLES COMMUNAUTAIRES

Un jeune leader communautaire partage son amour de la culture avec le premier livre pour enfants arménien
Megin Donabedian est un membre passionné de la communauté arménienne locale et peut maintenant se qualifier d'auteur de livre pour enfants. Lenia Tsakerian de The Weekly rapporte la quête de l'auteur d'un livre Ohnarkhanin.

POÉSIE

"Que helvetine nous? par Gilles Aznitian

LIRE LITTÉRAIRE

Critique de livre | The Fool de Raffi, traduit
En l'honneur du 100e anniversaire de sa publication initiale, Stephen Simonian revient de publier une traduction anglaise du roman de 1892 de Raffi, «The Fool». Le contributeur hebdomadaire Shahen Avdoyan/Ishan a écrit cette critique de livre dans le contexte de la guerre d'Artsakh.

THE NEED IS GREAT! PLEASE DONATE TO:
ARTSAKH FUND: ACADEMIC@ARCLINTRANE
WITH OUR SOLDIERS: CASHNOT@GCOM.INTHEQUEUE.DIGEX
ARMENIAN RELIEF SOCIETY: ARSOCIETY@ARCLINTRANET