NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

La meilleure façon d'y arriver : la marche turque (pas celle de Mozart)

Pour atteindre le sommet de la direction des services secrets , le passage au préalable, par un poste diplomatique à
Ankara et parler le turc est-il incontournable ?

Le Service francais de la Direction générale de la Securité extérieure (DGSE) est confié, depuis 2017, à Bernard Emie, ancien ambassadeur de France en Turquie (2007-2010) qui parle couramment le turc.

Dans le C.V. de Gina Haspel, première femme présidente de la C.I.A., il y a deux postes a Ankara (1987-1989 comme espionne sous couverture et comme agent des operations secrètes au début des annees 2000). Elle a assumé des fonctions similaires dans une vingtaine de pays, notamment en Azerbaïdjan.
Elle a appris le turc alors qu'elle travaillait comme chef – adjoint au siège de la C.I.A. à Ankara.

Richard Moore, récemment nommé à la direction du Mi 6, (Military intelligence, section 6- service de renseignements extérieurs du Royaume-Uni) était en poste à Ankara entre 1990 et 1992 et comme ambassadeur de sa Gracieuse Majesté de 2014 à 2017.
Il parle couramment le turc.

Zaven Gudsuz
zaven471@hotmail.com

——

Sonate pour piano nº 11 de Mozart

Mozart

La Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331/300[i], de Wolfgang Amadeus Mozart, est une sonate pour piano composée dans les années 1780. Elle est notamment célèbre pour son troisième mouvement, dit « Alla Turca » ou « Marche turque ».