

“Lendemain de fête” avec Luise Heyer

À l’issue d’une soirée organisée dans son appartement en l’absence de sa compagne, le jeune banquier Karsten se retrouve seul avec une femme prénommée Anna. Quand celle-ci fait un grave malaise, il se précipite à la clinique voisine mais y trouve porte close. A son retour, il découvre Anna gisant au sol, sans vie. A la police, Karsten avoue qu’il ne connaissait pas du tout cette jeune femme, arrivée à la soirée en compagnie d’une amie de la compagne d’un de ses collègues. Bientôt, il devient quelque peu suspect aux yeux de ses proches et de la police