

Les journalistes de NHM sont sur tous les fronts : le festival du film de Munich

Après le Festival de Cannes , les journalistes de NHM enchaînent les reportages :

Tout d'abord du 27 Juin au 6 Juillet 2019 : le Festival de Munich (München) en Allemagne

avec la journaliste de NHM : Alice Kanterian :





unich (en allemand **Filmfest München**) est le deuxième festival du film le plus important d'**Allemagne** après la **Berlinale**.

Il se tient chaque année à **Munich** depuis **1983** à la fin du mois de juin¹. Il présente environ 180 longs métrages de fiction et de documentaires², souvent en première allemande, européenne ou mondiale, sur 18 écrans, et répartis dans une douzaine de sélections.



Le festival est dirigé par **Diana Iljine** (**en**) depuis **août 2011**. Cette manifestation a, depuis plusieurs années, un problème de financement. Ses deux grands partenaires sont l'**État libre de Bavière** et la ville de **Munich**^{3,2,4,5}.

Références

- ↑ (de) « Filmfest München: Neun Tage für das Kino », *Die Zeit*, 24 juin 1983 (lire en ligne [archive])
- ↑ ^a et ^b (de) Jörg Seewald, « Bayerische Versprechen », *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 30 juin 2018 (lire en ligne [archive])
- ↑ (de) Hermann Weiß, « Chefin des Münchner Filmfests : Man hat mich als Fernsehuzzi beschimpft », *Die Welt*, 30 juin 2018 (lire en ligne [archive])
- ↑ (de) « Münchner Filmfest : Wo bleibt die deutsche Easiness? », *Der Spiegel*, 29 juin 2016 (lire en ligne [archive])
- ↑ (en) Scott Roxborough, « Diana Iljine Named New Munich Film Festival Director », *The Hollywood Reporter*, 3 août 2011

source : wikipedia

Diana Iljine, directrice du festival depuis 2011

Sur les autres projets Wikimedia :



Festival du film de Munich, sur

