

Le mécène Raymond Yézéguelian a ouvert la voie



en louant depuis 15 ans un stand au Marché du Film pendant le Festival de Cannes , il avait senti , pr  senti que cela se passait , se passerait là-bas :    Cannes le cinéma arménien .

Car le cinéma arménien ce n'est pas seulement le cinéma d'Arménie . Rouben Mamoulian aux USA était un grand du cinéma US . Aujourd'hui Atom Egoyan, Robert Guediguian , Robert K  chichian, Serge Av  dikian sont le cinéma arménien dans le monde.

Mais le cinéma est une industrie difficile. Il faut lire "Le Royaume de leurs Rêves" pour comprendre comment les Juifs ont bâti Hollywood. Goldwin et Mayer ont créé la Metro Goldwin Mayer , la MGM.



Kirk Kerkorian a acheté la MGM ...et l'a revendu.

Mais quand un film "arménien" arrive sur les écrans , il y reste très peu de temps

, au mieux plusieurs jours



Alors pour peu à peu donner plus d'exposition à ce cinéma il est créé les 1ers Hay "Cinéma International Awards"(C.I.A.).



La première édition de cette remise des prix a eu lieu à Nice le vendredi 21 septembre 2018 à Nice , dans la salle du complexe



Barsamian.



