

Ariane Ascaride, Catherine Schaub-Abkarian, Maral Abkarian , Simon Abkarian , Serge Avédikian du 5 sept. au dimanche 14 octobre 2018 dans

☒ **Le Dernier jour du jeûne et L'Envol des cigognes tissent, sous forme de diptyque, le fil d'une fabrique des mythes pour raconter l'histoire méditerranéenne d'une même famille ballottée entre guerre et exil.**

L'envol des cigognes raconte bien plus que la famille déchirée par la guerre civile le monde qui s'abîme, le paradis perdu. Sur fond de rafales incessantes le quartier se fait écho des massacres, d'une Révolution volée, de fuite, alors que les femmes luttent pour que subsistent des oasis de tendresse et des moments de liesse, encore et malgré tout. Les mères protègent leurs enfants des coups de feu, les habitants se marient, troquent des cigarettes contre la dernière saucisse, rêvent de golf et tentent de sauver leur amour malgré la tempête.

" Ariane Mnouchkine nous accueille, non pas parce que certains d'entre nous étions membres de sa troupe, mais parce qu'elle sait qu'il y a là, dans notre travail, quelque chose qui ressemblerait à une promesse tenue. Quelque chose qui pourrait s'apparenter à un théâtre citoyen, un théâtre d'art. Tout comme elle, notre compagnie croit en la force de la beauté. Quand je dis nous, c'est d'une troupe que je parle. Nous sommes 26. Des hommes et femmes...." Simon Abkarian

Théâtre du Soleil Cartoucherie 75012 Paris