NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

Laura Antonelli, l’ actrice sexy de “Malicia” disparaît à 74 ans

Célèbre pour son rôle dans *Malicia*, l'ex-compagne de l'acteur français Jean-Paul Belmondo, Laura Antonelli vient d'être retrouvée morte lundi 22 Juin 2015 à son domicile de Ladispoli, près de Rome . Elle avait 74 ans.

Enfant, Laura Antonelli connait l'exode avec sa famille de sa région natale d’Istrie à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Elle passe par Venise, Milan et Gênes et arrive à Naples où elle poursuit des études supérieures au lycée scientifique *Vincenzo Cuoco*. En 1960, elle a le diplôme de l'ISPEF *Istituto Superiore Pareggiato di Educazione Fisica* (Institut supérieur Conservatoire d'Éducation Physique). Elle déménage à Rome où elle devient professeur d’éducation physique au *Liceo artistico,* Via di Ripetta.

Laura Antonelli débute dans la série télévisée italienne populaire *Carosello*, un feuilleton-western et dans de nombreux romans photos , de petits rôles au cinéma dans *Le sedicenni* une comédie sentimentale de Luigi Petrini en 1965 , avec Vincent Price dans *L'Espion qui venait du surgelé* de Mario Bava, une parodie des films de James Bond.

Son premier rôle important est en1969, avec le réalisateur Massimo Dallamano dans *Vénus en fourrure*, inspiré du roman de Leopold von Sacher-Masoch. Mais la censure bloque le film, qui ressort six ans plus tard sous le titre *Venere nuda*.

En1965, elle épouse le producteur italien Enrico Piacentini

En 1971 c'est la notoriété grâce à *Ma femme est un violon* (*Il merlo maschio*) avec Lando Buzzanca réalisé par Pasquale Festa Campanile.

L'année suivante, elle tourne dans *Obsédé malgré lui* de Lucio Fulci. Le film, sur un fond d'obsession sexuelle raille les liens entre pouvoirs politiques, religieux, militaires et mafieux, provoque un scandale. En interprétant Sœur Delicata, une religieuse dévoyée, Laura Antonelli se confirme comme comédienne érotique à l'italienne.

Au début des années 1970, quelques films français comme *Sans mobile apparent* de Philippe Labro, *Les Mariés de l'an II* de Jean-Paul Rappeneau ou *Docteur Popaul* de Claude Chabrol, la font rencontrer Jean-Paul Belmondo .Elle se sépare de son mari et s'installe à Paris dans une grande maison où vit Jean-Paul Blemondo & ses trois enfants. Leur liaison passionnée et orageuse dure jusqu'en 1980.

Le succès de Malicia

Scène du film *Malicia* de
Salvatore Samperi

Scène du film *Mon Dieu, comment suis-je tombée si bas ?* de Luigi Comencini

En 1973 elle est *Angela La Barbera*, la servante du film *Malicia* de Salvatore Samperi avec Turi Ferro et le jeune Alessandro Momo. Le film, qui fait plus de 6 milliards de lires de recette, devient un film culte pour toute une génération d'hommes. Il élève l'actrice au rang de sex-symbol.

Pour *Malicia*, elle reçoit en 1973 le « Calice d'or » (*Grolla d'oro*) par les plus grands critiques de cinéma italiens, en 1974 le Ruban d'argent (*Nastro d'Argento*) par le *Syndicat National italien des journalistes cinématographiques* et le 5 avril 1974 lui est remis à San Remo le « *Globo d'oro* » de la révélation de l'année par les journalistes étrangers.

Elle tourne avec les plus grands de Dino Risi (*Sexe fou*, 1973 et *Les Derniers Monstres*, 1982) à Ettore Scola (*Passion d'amour*, 1981) en passant par Luigi Comencini (*Mon Dieu, comment suis-je tombée si bas ?*, 1974) et Mauro Bolognini (*Black Journal*, 1977),*L'Innocent* de Luchino Visconti avec Giancarlo Giannini .

Elle joue aussi dans deux comédies tirées des pièces de Molière *Il malato immaginario* et *L'avaro*, réalisées par Tonino Cervi .
Laura Antonelli joue des rôles comiques : *Grandi magazzini* en 1986, *Roba da*

ricchi ou *Rimini Rimini* en 1987.

À la fin des années 1980, elle apparait sur le petit écran dans deux mini-séries télévisées à succès : *Gli indifferenti* (*Les Indifférent*) en 1988 et *Disperatamente Giulia* (*Julia désespérément*) en 1989, réalisées respectivement par Mauro Bolognini et Enrico Maria Salerno.

Le 27 avril 1991, 36 grammes de cocaïne sont trouvés chez elle après une perquisition. L'actrice est arrêtée et assignée à résidence. Elle est condamnée en première instance à 3 ans et 6 mois de prison pour trafic de drogue. En 2000, après neuf années de procédures, la Cour d'appel de Rome retient la détention pour consommation personnelle mais pas de trafic de drogue. Laura Antonelli est acquittée des accusations portées contre elle.

Lors de la préparation de *Malicia 2000*, suite de Malicia, Laura Antonelli se soumet aux soins d'un chirurgien esthétique qui pratique une injection de collagène sur le visage pour cacher quelques rides mais qui lui cause une violente allergie qui lui laisse des séquelles .

Un procès civil oppose l'actrice et le chirurgien. Après treize ans de procédures, la Cour de Rome rejette sa demande de dommages et intérêts et juge que les troubles dermatologiques subis par Laura Antonelli ne sont pas dus à l'injection des substances, mais à une réaction allergique appelée œdème de Quincke. Par conséquent, les charges sont levées à l'encontre du chirurgien, & sur le producteur et le réalisateur poursuivis eux aussi pour l'avoir forcée à suivre le traitement.

La Cour d'appel de Pérouse, par décret du 23 mai 2006, reconnaît un dédommagement de 108 000 euros correspondant aux dommages sur sa santé et sur son image.

En mai 2003, le journaliste Pine Corrias du *Corriere della Sera* , veut lui parler au téléphone : l'actrice lui répond : « Laura Antonelli n'existe plus ».

En juin 2010, l'ancienne actrice vit retirée du monde à Ladispoli, à une quarantaine de kilomètres de Rome.

Elle sera regrettée de tous ceux qui ont vu ses films de charme.

source : wikipedia.fr

Laura Antonnelli, célèbre actrice italienne, a été retrouvée inerte dans son domicile à Ladispoli, aux alentours de Rome. Comédienne italienne âgée de 74 ans, elle était surtout connue pour ses rôles dans des comédies érotiques italiennes comme *La révolution sexuelle* de 1968 ou encore dans le film *Malicia* de 1973. Par la suite elle aura travaillé avec plusieurs grands noms du cinéma italien comme: Dino Risi, Luchino Visconti ou encore Luigi Comencini.

Laura Antonelli est née le 28 novembre 1941 dans la ville de Pula dans l'actuelle Croatie. Elle fut célèbre en France pour avoir été la compagne de Jean-Paul Belmondo de 1972 à 1980, à l'époque elle habitait à Paris où elle tournaient avec des metteurs en scène français comme Claude Chabrol.

Sa carrière s'acheva cependant dans les années 80 avec plusieurs interventions de chirurgie esthétique ratés ou auxquelles elle eu des réactions allergiques démesurées qui lui laissèrent des sequelles plus ou moins irreversibles dont un œdème de Quincke, soit un gonflement des muqueuses, qui peut dans certains cas faire gonfler les parois de la gorge et bloquer la respiration.

Elle a également d'importants problèmes judiciaires lorsque les autorités trouvèrent plusieurs dizaines de grammes de cocaïne dans son domicile. Depuis ce jour elle vivait dans sa demeure à Ladispoli, située à une quarantaine de kilomètres de Rome.