

Le 11 Novembre, il y a 25 ans, Msistlav “Slava” Rostropovitch jouait devant le mur de Berlin qui était tombé le 9



Le 9 novembre 1989, Rostropovitch allume la tv et voit le mur de Berlin tomber . Des larmes de joie coulent sur sa joue. Il prend l'avion et le 11 Novembre il est devant le mur.

Rostro s'assoit et joue un extrait des *Suites* de Bach, à la mémoire de tous ceux qui sont tombés pour la liberté. Un cameraman de France 2 est là et filme la scène. On voit donc Rostropovitch parler aux personnes , mais on n'entend pas ses paroles, qui sont noyées dans les cris de joie de la foule.

"Je me souviens de Msistlav "Slava" Rostropovitch dit Rostro , à Marseille à l'inauguration de la fondation Aram Khatchadourian,son ami . Il était venu pour jouer à l'opéra de Marseille & à la fin de sa prestation, il y a eu un long silence puis une standing ovation.

Plus tard à la réception qui a suivi, Rostro s'est montré amical et chaleureux .Rostropovitch savait boire comme un Russe , jouer du violoncelle comme un

génie, et donner son amitié ,comme au compositeur de "la danse du sabre" Aram Khatchadourian . "

Raffi Bakian