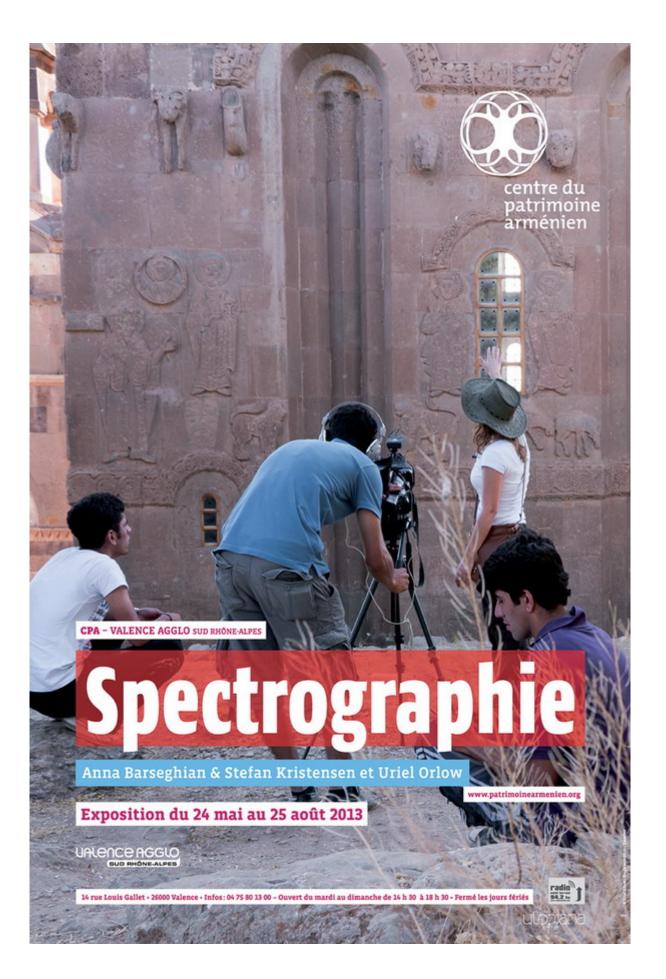


Exposition "Spectrographie" du 24 mai au 25 août 2013 au Centre du Patrimoine Arménie à Valence





Exposition "Spectrographie" qui nous propose une exploration visuelle et sonore d'un territoire hanté. C'est un dispositif unissant les travaux vidéos et photos d'Uriel Orlow, d'Anna Barseghian et Stefan Kristensen, montrant des personnages et des paysages de la région de Mouch, dans le Sud-Est de la Turquie actuelle. L'enjeu de ce travail commun est de donner à voir la présence immémoriale des disparus dans les paysages et les ruines, à travers une relation inédite et inouïe avec les habitants actuels de Mouch, dans les silences qui ponctuent leurs paroles et qui en font comme des fantômes. Il s'agit de faire apparaître une mémoire particulière, personnelle, indissociable de l'histoire, une mémoire surgissant au détour d'un chemin, au flanc d'une montagne, dans l'éclat d'un visage. Evénement proposé dans le cadre du festival Ambivalence(s).

Téléchargement du programme 2012 – 2013 en <u>cliquant ici</u> ou sur le lien cidessous :



Téléchargement du dossier de presse du CPA en cliquant ici ou sur le lien ci-

desous:



Centre du Patrimoine Arménien

14, rue Louis Gallet 2600 Valence

Tél.: 04.75.80.13.00 Fax: 04.75.80.13.01

26000 Valence, France

Sources:

