NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

One Man Show exclusif de VICKEN à la Péniche Anako le vendredi 12 octobre 2012

V I C K E N

One Man Show

Pour la première fois à la **péniche Anako**,
venez nombreux rencontrer Vicken autour d'un verre lors du mois de l'Arménie

Vendredi 12 octobre 2012 – 20h30

NOR'TAR
one man show
VICKEN
vendredi 12 octobre 2012
21:00
Péniche anako
Bassin de la Villette
face au 61 quai de Seine, Paris 19
métro : riquet, stalingrad ou Jaurès
réservations 06 62 11 14 64
tarif concert 12€ / 8€
Places limitées / placement libre
Bar & petite restauration

Vicken – Le voyage commence au Liban

Après des études d'art à l'université américaine de Beyrouth, Vicken Tarpinian entre dans la troupe du Théâtre 67, où il joue W. Shakespeare, O. Wilde, H. Pinter, E. Labiche … En 1975 il remporte, à Beyrouth, le 1ererprix au concours de la chanson organisé par l'ORTF sur la chaîne de télévision nationale. Peu après il rencontre le guitariste Harout Bezdjian avec lequel il parcourt le répertoire folk. Après, la guerre du Liban et la dispersion de sa famille à travers le monde, il arrive à Paris où en compagnie de différents musiciens il entreprend de réactualiser la musique traditionnelle arménienne. En 1978, il réalise son album "Hartar" Ornement. Il sillonne la France et donne des concerts à Bruxelles, Amsterdam, Athènes, Berlin, Londres, Genève, Pays Basque et Venise. Le 25 septembre 1980, il participe à l'émission de Jacques Chancel Le Grand Échiquier consacrée à Charles Aznavour, qui présente Vicken en disant : "Enfin (…) un interprète qui rend la chanson arménienne audible à tout le monde". Deux ans plus tard il rencontre Patrice Peyrieras, pianiste, compositeur et chef d'orchestre avec qui va se nouer une grande complicité qui aboutit à la sortie de l'album "Yeraz" Rêve. Début 1983 Vicken se produit sur la scène de l'Olympia puis participe à plusieurs festivals à Lyon et dans le Midi de la France. Par la suite, les albums se succèdent : "Parev" Bonjour,"Garod" Nostalgie, "Sourires et larmes", "Génats"À la Vie, "Une voix, Un piano". Enregistrés avec Patrice Peyrieras ils racontent l'amour, le déchirement, la nostalgie et les cent facettes de l'enfance avec ses tendresses, ses ruses, ses rêves, ses révoltes… En 2009, Vicken et Patrice Peyrieras s'adjoignent Marc Michel Le Bevillon à la basse, Gérard Niobey et Jacky Tricoire à la guitare acoustique et donnent leurs chances à deux jeunes chanteurs : Vanigue Tarpinian et Vasken Avédissian. Nouveaux concerts en France, en Europe, aux USA et au Liban, et en parallèle la sortie de l'album "NorTar" Nouveau Siècle.

Le voyage continue …

Ses vidéos :

[youtube]http://www.youtube.com/watch?v=rfkYFIUU5QQ[/youtube]

http://www.youtube.com/user/pourto/videos?query=vicken

et

http://www.youtube.com/user/MassisChanteur/videos?query=vicken

La Péniche Anako est amarrée dans le Bassin de la Villette
Face au 61, quai de Seine – 75019 Paris
Métro : Riquet, Stalingrad ou Jaurès.

75019 Paris, France

Renseignements et réservations

09 53 14 90 68 / 06 62 11 14 64
info@penicheanako.org

Places limitées – Placement libre – Bar et petite restauration
Tarif plein 12 € / réduit 8 €