

Émissions philatéliques 1998

PHILATÉLIE EN ARMÉNIE

«< [1992](#) | [1993](#) | [1994](#) | [1995](#) | [1996](#) | [1997](#) | [1998](#) | [1999](#) >>»

[2000](#) | [2001](#) | [2002](#) | [2003](#) | [2004](#) | [2005](#) | [2006](#)

BEAUTÉ ET THÈMES INTÉRESSANTS

L'année 1998 qui vit l'émission de seulement 21 timbres, en plus de deux blocs consacrés à la princesse Diana et à la World Cup 98 fut une " petite année " par le nombre des émissions postales. Néanmoins cette faible production fut très largement compensée par la diversité et l'intérêt des thèmes présentés par la Poste arménienne.

Une année qui commençait avec le timbre consacré au 10ème anniversaire du Comité Karabagh -conjointement édité par la Poste de la République du Haut-Karabagh, pour finir avec celui consacré au 125ème anniversaire de la naissance de l'écrivain et traducteur Russe Valery Briussov.

Entre ces deux émissions philatéliques, les autres thèmes retenus par la Poste arménienne étaient les trois magnifiques œuvres de la galerie nationale d'Arménie, la disparition de la princesse Diana, la coupe du monde de football (World Cup 98), les fêtes et danses traditionnelles arméniennes, deux papillons de toute beauté, la première série consacrée aux costumes traditionnels des régions d'Arménie, une série de cinq timbres sur les églises arméniennes, le dixième anniversaire du séisme de 1988, ainsi que deux minéraux.

Par cette diversité des thèmes qui dépassent pour certains le cadre national, les émissions arméniennes retenaient l'attention de nombreux philatélistes de la planète.

Contribuant ainsi à ouvrir le champ de la demande des timbres d'Arménie, au-

delà des collectionneurs arméniens. Avec pour effet immédiat, une hausse sensible des cotations.

✘ 20 février 1998

Dixième anniversaire du Mouvement Karabagh. Un aigle survolant le pays arménien.

Tirage : 50 000 exemplaires.



- 250 drams, 10ème anniversaire du Mouvement Karabagh (136).

✘ 21 février 1998

Série de trois timbres consacrés aux œuvres de la Galerie Nationale d'Arménie.

Tirage : 100 000 exemplaires



- 150 drams, " Famille et générations " (1925), œuvre de Yervant Kotchar (1899-1979) (137).
- 150 drams, " Danse des femmes Tatares " (1937), peinture d'Alexandre Bazhbeouk-Melikian (1891-1966) (138).



- 150 drams, " le printemps " (1967), tableau d'Haroutioun Kalents

(1910-1967) (139).

✘ 8 avril 1998

Emission en hommage à la Princesse de Galles, Diana.

Tirage : 250 000 exemplaires.



▪ **250 drams, Diana, Princesse de Galles. (140).**

✘ 8 avril 1998

Emission d'un bloc, en hommage à la Princesse de Galles, Diana.

Tirage : 50 000 exemplaires.

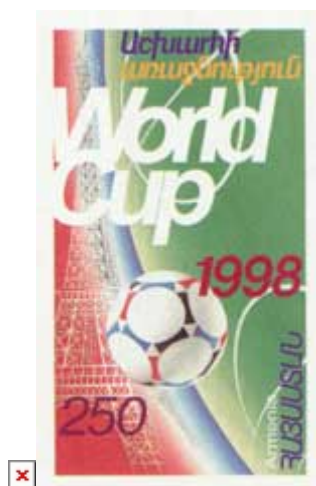


▪ **250 drams, Diana, Princesse de Galles. Cinq timbres (valeur unitaire de 250 drams) complétés dans ce bloc, par l'image du Bridge Tower de Londres (140a).**

✘ 10 juin 1998

La Coupe du Monde de football dont la phase finale se déroule en France, est l'occasion pour la Poste arménienne de lancer ce magnifique timbre " *World Cup 1998* " (tirage 70 000 exemplaires). Le même timbre non-dentelé, émis à seulement 8 000 exemplaires est aujourd'hui très recherché par les philatélistes,

sa côte atteignant plusieurs dizaines de dollars.



- 250 drams, Coupe du Monde 1998, France. Ballon de football avec en arrière-plan, la tour Eiffel. (141).
- 250 drams, Coupe du Monde 1998, France. Ballon de football avec en arrière-plan, la tour Eiffel, non-dentelé (141a).

✘ 24 juin 1998

Série de deux timbres consacrés au thème " Europe. National Festivals " représentant les danses et fêtes traditionnelles de l'Arménie.

Tirage : 100 000 exemplaires.



- 170 drams, Couple de danseurs sautant au-dessus des flammes à l'occasion de la fête du Derendez (142).
- 250 drams, Arméniennes en costumes traditionnels le jour de l'Ascension (143).

✘ 26 juin 1998

Série de deux timbres consacrés aux papillons.

Tirage : 100 000 exemplaires.



- 170 drams, Southern Swallowtail (*Papilio alexanor*) (144).
- 250 drams, *Rethera komarovi* (papillon) (145).

✘ 16 juillet 1998

Première série de deux timbres consacrés aux costumes traditionnels arméniens.
Tirage : 100 000 exemplaires.



- 170 drams, Costumes de la région d'Aïrarat (146).
- 250 drams, Costumes de la région de Vaspouragan (147).

✘ 5 septembre 1998

Bloc-série de cinq timbres émis à l'occasion des célébrations du 1700ème anniversaire de l'adoption du Christianisme par l'Etat arménien en l'an 301.

Tirage : 30 000 exemplaires.



- 100 drams, Eglise arménienne des " Quarante enfants ", Milan (Italie) (148).
- 100 drams, Eglise arménienne Sourp Sarkis, Londres (Grande Bretagne) (149).
- 100 drams, Eglise arménienne Sourp Vartan, New York (Etats-Unis) (150).
- 100 drams, Eglise arménienne Sourp Hovhannes (St-Jean), Paris (France) (151).
- 100 drams, Eglise arménienne Sourp Krikor Loussavoritch (St Grégoire l'Illuminateur), Buenos Aires (Argentine) (152).

✠ 26 septembre 1998

Dixième anniversaire du séisme arménien du 7 décembre 1988.

Tirage : 75 000 exemplaires.



- 250 drams, Terre fissurée (153).

✠ 23 octobre 1998

Émission d'une série de deux timbres sur les minéraux.

Tirage : 100 000 exemplaires.



- 170 drams, Pyrite (154).
- 250 drams, Agate (155).

✖ 1er décembre 1998

Timbre émis à l'occasion du 125ème anniversaire de la naissance de Valery Briusov, écrivain et traducteur russe, très proche des Arméniens. Briusov qui traduisit en russe, nombre d'œuvres littéraires arméniennes.

Tirage : 100 000 exemplaires.



- 90 drams, Portrait du traducteur russe Valery Briusov (1873-1924) à l'occasion du 125ème anniversaire de sa naissance (156).

Krikor Amirzayan
Journaliste-caricaturiste

«< [1992](#) | [1993](#) | [1994](#) | [1995](#) | [1996](#) | [1997](#) | [1998](#) | [1999](#) >>»

[2000](#) | [2001](#) | [2002](#) | [2003](#) | [2004](#) | [2005](#) | [2006](#)