

Au Panthéon le 21 février 2024 à 18h30 : Missak & Mélinée Manouchian

La cérémonie de l'hommage à celui qui a « **défendu la République** », (avait salué le chef de l'État), débutera à 18 h 30, . Selon un conseiller, « **cela permet plus d'expression artistique** ».

Tous les détails de la scénographie n'ont pas encore été dévoilés, mais Arthur Teboul, le chanteur de Feu! Chatterton, interprètera le poème de Louis Aragon *Strophes pour se souvenir*, mis en musique par Léo Ferré. (disque Barclay)

Une plaque rendra également hommage aux membres du groupe Manouchian – auteurs d'attentats contre l'occupant allemand – composé en majorité de juifs hongrois et polonais.

Rescapé du génocide arménien, poète et ouvrier, Missak Manouchian était responsable militaire des FTP-MOI (Francs-Tireurs et Partisans, Maind'œuvre immigrée) de la région parisienne. Dans sa dernière lettre à son épouse, avant son exécution, il lui disait être sûr que le « peuple français » saurait un jour « honorer dignement » sa mémoire.

Les cercueils de Missak et Mélinée Manouchian seront placés dans le caveau numéro 13 où reposent déjà <u>la résistante Joséphine Baker</u> et l'écrivain Maurice Genevoix, tous deux introduits par Emmanuel Macron.

sources : L'Elysée , l'ANACRA, Libé , Ouest France

photo : PearlCameron