

# **NOUVEL HAY** MAGAZINE

---

*SANS FRONTIÈRES*

**Lisez-nous !**



| Dernières parutions                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p align="center"><b>Littératures arméniennes</b><br/>La presse en parle...</p>  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                  | <p>Zareh Vorpouni<br/><b>Le Candidat</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 x 23 cm, 216 pages, 2021.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-375-4<br/>PRIX : 19 €</p>                                    | <p>Le Candidat est l'un des romans les plus marquants de la littérature arménienne en diaspora. Le roman de la tentative de survivre à un désastre, qui constitue l'arrière-fond de toute la somme romanesque de Vorpouni. Le roman, comme un retour à [...]</p> <p align="right">→</p>                |
|                                                                                  | <p>Vahé Berberian<br/><b>Au nom du père et du fils</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 x 23 cm, 160 pages, 2021.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-369-3<br/>PRIX : 18 €</p>                      | <p>« ...Le buste de mon père était si lourd, qu'au moment de le descendre de son piédestal il m'a échappé des mains et s'est cassé en mille morceaux ; je les ai gardés jusqu'à l'âge de 36 ans dans notre appartement au troisième étage, à l'angle de Normandie et [...]</p> <p align="right">→</p>  |
|                                                                                  | <p>Aram Pachyan<br/><b>Au revoir, Piaf</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 x 23 cm, 192 pages, 2020<br/>978-2-86364-356-3<br/>PRIX : 19 €</p>                                            | <p>Piaf, Zizou, Sahak, Mickey ou Cardinal, autant de surnoms parmi les protagonistes de ce roman conçu sous la forme d'une partition, qui nous plonge dans un univers clos. Le narrateur est revenu depuis plusieurs mois, mais il est hanté par ses [...]</p> <p align="right">→</p>                  |
|                                                                                | <p>Vahé Oshagan<br/><b>Onction</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 x 23 cm, 128 pages, 2020.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-347-1<br/>PRIX : 19 €</p>                                          | <p>Philadelphie, un dimanche d'hiver, froid et humide. Le prêtre de l'église Saint-Serge se prépare pour la messe. Les fidèles arrivent petit à petit et garent leurs berlines américaines rutilantes sur le parking. Trois jeunes gens sont là, prêts pour une [...]</p> <p align="right">→</p>       |
|                                                                                | <p>Hamasdegh<br/><b>Le Cavalier blanc</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 x 23 cm, 304 p., 2019.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-295-5<br/>PRIX : 22 €</p>                                      | <p>Rendre sa réalité à un monde perdu, tel est l'argument de cette large fresque épique. Au cœur de l'Anatolie, un village et les lieux alentour chargés de souvenirs et d'histoire, se racontent avec toutes leurs traditions et pratiques de terroir, rappelant [...]</p> <p align="right">→</p>     |
|                                                                                | <p>Chavarche Missakian<br/><b>Face à l'innommable</b><br/>avril 1915<br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 éditions 23 cm, 144 pages, 2015.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-299-3<br/>PRIX : 19 €</p> | <p>La Première Guerre mondiale est commencée depuis plusieurs mois, la Turquie est alliée à l'Allemagne. Le 24 avril 1915 débute la Grande Rafle des intellectuels d'Istanbul, marquant le début du génocide des Arméniens. Chavarche Missakian est alors un [...]</p> <p align="right">→</p>          |
|                                                                                | <p>Viken Klag<br/><b>Le Chasseur</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 x 23 cm, 112 pages, 2014.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-293-1<br/>PRIX : 17 €</p>                                        | <p>Dans cette nouvelle tirée du recueil Le Mystère des montagnes, Viken Klag, fait revivre sa région natale, le massif du Saisoun à l'est de la Turquie, haut lieu de résistance. Il brosse une série de tableaux évocateurs de la nature et de la vie dans les [...]</p> <p align="right">→</p>       |
|                                                                                | <p>Ara Güler<br/><b>Arrêt sur images</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>22 photographies en bichromie.<br/>16,5 x 23 cm, 96 pages, 2013.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-281-8<br/>PRIX : 17 €</p>  | <p>« À mes débuts, j'ai écrit beaucoup de petites histoires, des nouvelles. Je me suis d'abord intéressé au théâtre, à la littérature et au cinéma. Je n'ai jamais imaginé que je deviendrais un jour photographe, quoique j'aie fait mes premières photos à l'âge de [...]</p> <p align="right">→</p> |
|                                                                                | <p>Zabel Essayan<br/><b>Mon âme en exil</b><br/><b>Collection</b><br/>: Diasporales<br/>16,5 x 23 cm, 80 pages, 2012.<br/>ISBN<br/>978-2-86364-266-5<br/>PRIX : 14 €</p>                                  | <p>« Dans les replis de ma mémoire s'ouvrent des portes closes et des moments enfouis se raniment. Une parole, un geste oublié, un regard de mon père et des détails de la vie quotidienne, disparus et oubliés depuis longtemps, reprennent vie et me [...]</p> <p align="right">→</p>                |

[SE DÉSINSCRIRE](#)



Éditions Parenthèses  
72, cours Julien — 13006  
Marseille

téléphone : 0 495 081 820

[info@editionsparentheses.com](mailto:info@editionsparentheses.com)