

Et même s'il n'en reste qu'un..

l'Artsakh restera arménien.

L'ambassadeur d'Arménie aux Pays-Bas, Tigrane Palayan déclare sur twitter que le président Aliév donne l'ordre d'effacer toute trace arménienne sur les monuments situés sur le territoire du Karabagh (Artsakh) sous administration azérie.

A cet effet, les images diffusées lors de la visite, dans la région de Hadrout, d'Aliév et de son épouse, exhibent des églises démunies de croix.

Par ailleurs dans un esprit chrétien, le porte-parole du Diocèse russe d'Azerbaïdjan, l'évêque Costantine Pominov vient de déclarer aux médias que « les Arméniens s'inquiètent du sort des églises et monuments du Karabagh (Artsakh). Mais la « vérité » est qu'ils sont l'héritage de la communauté de l'ancienne Eglise orthodoxe d'Albanie du Caucase ».

Et devant ce spectacle un mur de silence du Saint-Siège d'Etchmiadzine (le Vatican d'Arménie, ndlr) qui peut être justifié par le fait que le Chef suprême est actuellement plus préoccupé par la démission du premier ministre d'Arménie que par la protection de l'héritage religieux arménien.

Mais rien de nouveau.

Il y a une dizaine d'années, devant l'inquiétude du Patriarche arménien de Jérusalem pour les églises dévastées durant le régime soviétique,

l'actuel

Catholicos disait déjà que ce sont les églises des environs d'Erevan (la capitale, ndlr) qui sont importantes car

ce sont elles qui attirent les touristes , donc apportent les dollars.

Zaven Gudsuz

zaven471@hotmail.com

photo : D.R.