NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

Droits égaux pour les femmes , 21 groupes sur 40 sont aux mains de femmes au Jazzahead 2020



Equal rights for women-Jazzahead! 2020

From 40 bands 21 are in hands of women-WOMEN POWER at JAZZAHEAD 2020

2 Armenian jazz artists in focus at Jazzahead!

Macha Gharibian (FR)

Macha Gharibian (p, voc), Chris Jennings (db), Dré Pallemaerts (dr)

Classically trained on the piano from an early age, singer, songwriter, performer, and a bold composer for the theater and cinema, Macha Gharibian has achieved a natural blend of all *(…)* influences mixing jazz, Armenian folk songs and other non-Western traditions in which she has forged her own style that is urban, crossover and modern.

https://www.instagram.com/machagharibian/

https://www.facebook.com/gharibian.macha/

The German based Hendrika Entzian will bring her 17 musicians to Bremen

Andreas Haderer (tpt), Felix Meyer (tpt), Bastian Stein (tpt), Heidi Bayer (tpt), Klaus Heidenreich (tb), Shannon Barnett (tb), Janning Trumann (tb), Jan Schreiner (tb), Matthew Halpin (sax), Sebastian Gille (ts), Julian Bossert (sax), Theresia Philipp (sax), Heiko Bidmon (sax), Simon Seidl (p), Sandra Hempel (g), Matthias Nowak (db), Fabian Arends (dr), Hendrika Entzian (cond)

(Sie hat) nun ein eigenes 17-köpfiges Orchester mit Kölner Musikern zusammengestellt, mit dem sie den dynamisch ausdifferenzierten Modern Jazz ihres Quartetts auf eine große Besetzung überträgt: als lineares Geflecht der Stimmen, die sich wie zufällig zu Klangballungen verdichten.

http://www.hendrika-entzian.de

Alice Kanterian