

Entre un classique sur Arte (« Un hold-up extraordinaire ») & un « dommage » au ciné (« Beaux-Parents »)

Alors que vaut-il mieux regarder "Un hold-up extraordinaire" avec Shirley McLane , Michael Caine ..ou un "Beaux-Parents" médiocre mais avec de bons acteurs Bénabar , Balasko , Bruno Solo ?

Sans hésiter ce classique US , et ne pas gaspiller votre argent à l'UGC Champs Elysées , pour ce mauvais vaudeville avec une succession de saynettes . Quelques rires , plusieurs sourires mais dommage pour le talent de Didier Bourdon .

Alors avant d'aller au ciné , lisez bien les critiques et n'entrez qu'à coup sûr et dans des salles confortables comme à Beaugrenelle.

Le cinéma est trop magique pour être gaché ...



Shirley MacLane