

# Aux 40 ans de la mort de Claude François, j'ai rencontré « Mémé » Ibach

Il était adossé modestement au fond de Notre Dame d'Auteuil où on célébrait les 40 ans de la disparition de Claude François : Mémé Ibach était une figure du métier lorsque j'étais chez Barclay et qu'il était chez Carrère . Karen Cheryl et Douchka , c'est lui .Il a aussi écrit pour Christian Delagrange , qui était sur le label Riviera de Léo Missir.

Claude Carrère a disparu , Mémé Ibach est bien vivant : il réalise l'émission "Les Grands du Rire" sur FR3 présenté par Yves Lecoq, le samedi .

Umberto Petrucci a d'abord exercé le métier de coiffeur pour dames à Lyon<sup>[1]</sup>. Il débute en 1962 en enregistrant un disque EP en tant que chanteur. Il rencontre <u>Claude Carrère</u>, et devient l'attaché de presse de <u>Sheila</u>, mais aussi d'autres artistes des Productions Carrère & Plait (Akim), et des Productions Disques Carrère (<u>Marc Hamilton</u>, Mac & Katie Kissoon, Mathias, <u>Ringo</u>, <u>Roméo</u>, <u>René Simard</u>, <u>Hervé Vilard</u>...).

Umberto Petrucci prend alors le pseudonyme d'Humbert Ibach pour écrire des chansons, car il n'arrive pas à s'imposer auprès de son patron Claude Carrère en tant qu'auteur-compositeur. Mémé Ibach (surnom donné par Sheila) va produire une « deuxième petite fille de Français moyen » : Isabelle Morizet qui devient Carene puis Karen Cheryl pendant 10 ans, en utilisant tout ce qu'il a appris en compagnie de Claude Carrère avec, entre-temps, la création d'un label Productions Ibach & Distribution Ibach. Cet ancien coiffeur chantant connaîtra des problèmes relationnels avec sa chanteuse, et lancera sa « belle-fille » Douchka. On le verra également dans la production de vidéos sur les artistes,

mais aussi dans quelques émissions de variétés.

### Réalisation

• 2005, Les Grands du rire, émission présentée par Yves Lecoq.

### Interprète

#### **PAROLIER**

- interprète : **MONTY** (Musique de Monty)
  - Pour la vie (co-écrit avec Monty).
  - Attends-moi.
  - Tu m'aideras (co-écrit avec Monty).
  - Facile à dire (co-écrit avec Monty).
  - Puisque l'on s'aime.
  - Le tableau de l'école.
  - Paraguena.
  - Pour cacher notre amour.
  - Les dimanches.
  - Heureux sur terre.
  - Vivre d'amour.
  - Il y a.
  - L'incorruptible (co-écrit avec Jean Claudic).
  - Le Pacifique.
  - Fleurs et bonbons (co-écrit avec Claude Carrère, Musique de Jacques Revaux & Monty).
  - Du soleil sur la terre (co-écrit avec Vline Buggy).
  - Amour, tendresse et larmes.
  - Un Américain en Russie.
  - Que revienne Liza.
  - Un mariage d'amour sans raison c'est mieux qu'un mariage de raison sans amour (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Monty & J. Manuel).
  - Le Vésuve et l'Etna (co-écrit avec Claude Carrère, Musique de Monty & J. Manuel).
  - Recommencer (co-écrit avec Vline Buggy).

- Inoubliablement (co-écrit avec E. Michaële, Musique de Monty & J. Manuel).
- Brasilia (co-écrit avec Jean-Max Rivière, Musique de Monty & Maryland).
- Un certain standing (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Monty & Jean-Manuel de Scarano).
- Trop bon avec des femmes (co-écrit avec E. Michaël, Musique de Monty & Jean-Manuel de Scarano).
- Pour une marionnette (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Monty).
- La fête au village (co-écrit avec Vline Buggy & Claude Carrère, Musique de Monty).
- interprète: **SHEILA** 
  - Reviens je t'aime "Midnight" (adaptation avec Claude Carrère)
  - Le soleil est chez toi (co-écrit avec Claude Carrère, Musique de Monty & Jacques Plante).
- interprète : **Hervé VILARD** (Musique de Jacques Revaux)
  - Les anges du matin (co-écrit avec Vline Buggy).
  - Derrière le mur de la maison (co-écrit de Vline Buggy).
  - On laisse toujours quelqu'un derrière soi (co-écrit avec Vline Buggy)
  - Après tant d'amour (co-écrit avec Vline Buggy).
  - Tous les enfants ont besoin d'amour (co-écrit avec E. Michaël).
  - Le pire et le meilleur (co-écrit avec J<ean Schmitt).
  - Je tutoie les anges (co-écrit avec Yves Dessca).
  - Je n'aurai pas le cœur (co-écrit avec Yves Dessca, Musique de Jacques Revaux & Pierre Groscolas).
  - Elvira (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Paul de Selleville & Olivier Toussaint).
  - Le grand rêve du petit garçon (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Michel Pelay & Alain Legovic (Chamfort)).
  - Même tous les violons (co-écrit avec Yves Dessca, Musique de Jean-Pierre Boutayre).
  - Aimer pour un instant d'amour (co-écrit avec E. Michaële, Musique de Monty).
- interprète: Karen CHERYL (Musique de Claude Morgan)
  - Garde-moi avec toi(co-écrit avec Vline Buggy)

- Ma vie n'appartient qu'à toi (co-écrit avec Vline Buggy)
- Bergère en blue-jean (co-écrit avec Vline Buggy).
- Aimée ou amoureuse (co-écrit avec Vline Buggy).
- Samedi, dimanche et fête (co-écrit avec Vline Buggy).
- Sing to me Mama "Chante pour nous Mama" (sous le pseudo Humbert Goldera / co-écrit avec Michel Procureur).
- Stone Man (sous le pseudo Humbert Goldera / co-écrit avec A. Wards).
- The lady is me (sous le pseudo de Humbert Goldera / co-écrit avec C.J. Elis).
- l hope it's me (sous le pseudo Humbert Goldera / co-écrit avec C.J. Elis).
- More and More (adaptation sous le pseudo de Humbert Petrucci).
- L'amour fou (sous le pseudo Humbert Goldera / co-écrit avec Didier Barbelivien)
- Tchoo Tchoo (adaptation sous le pseudo Humbert Goldera).

#### • interprète: **DOUCHKA**

- 1, 2, 3, Mickey, Donald et moi "Uno mas uno, dos enamorados (adaptation avec Claude Lemesle).
- On est toutes Blanche-Neige (adaptation collective dont C. Rinieri-Claude Lemesle).
- Élémentaire mon cher Baloo "Thore's somerthing wrongin in paradise (co-adaptation avec Claude Lemesle).
- Bambi (co-écrit avec J. Frogier, Musique de Jean-Pierre Boutayre).
- Taram et le chaudron magique (co-écrit avec Claude Lemesle, Musique de Pierre & Lana Sébastien).
- Basil, détective privé (co-écrit avec Claude Lemesle, Musique de Pierre & Lana Sébastien).
- Flash (co-écrit avec Claude Lemesle, Musique de Jean Claudic & C. Rinieri).
- Copain-Copain (co-écrit avec Claude Lemesle, Musique de Didier Barbelivien & C. Rinieri).
- C'est grand (co-écrit avec Pierre Delanoé, Musique de Michel Héron & Michel Saillard).
- Comme dit toujours on père ... (co-écrit avec Marie-France Chatrier, Musique de Lana Sébastien).
- Sur mon île du Disney Channel (co-écrit avec Claude Lemesle,

- Musique de C. Rinieri & Claude Samard).
- Bernard et Bianca (co-écrit avec Claude Lemesle, Musique de Lana Sébastien).
- Le livre de la jungle "I wan'nabe like you (co-adaptation avec Claude Lemesle).
- Folie d'amour (co-écrit avec Claude Lemesle, Musique de Claude Samard).
- interprète : **MATHIAS** (Musique de Olivier Laurent)
  - Pas un jour sans une ligne "Babylou" (co-écrit avec Yves Dessca).
  - J'attendrai ton retour (co-écrit avec Gérard Bidel).
  - Une fille in France (co-écrit avec Jacques Blanchard).
  - Ca va (co-écrit avec Olivier Laurent).
  - La vie c'est presque l'école.
  - Parlons d'amour (co-écrit avec Vline Buggy & Olivier Toussaint, Musique de Olivier Laurent & Paul de Senneville).
  - Il ne faut penser qu'à ça (co-écrit avec Claude Carrère).
  - Le temps lui, jamais ne m'oublie (co-écrit avec E. Michaël).

#### • interprète: **RINGO**

- Elle, je ne veux qu'elle (co-écrit avec Claude Carrère & Jean Schmitt, Musique de Nelly Byl & Daniel Vangarde).
- Une bague, un collier (co-écrit avec Jean Schmitt, Musique de Nicolas Skorsky & Claude Carrère).
- Tu m'appartiens (co-écrit avec E. Michaël, Musique de Humbert lbach).

#### • interprète : **Christian DELAGRANGE**

- J'aime la vie avec toi (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Jim Larriaga).
- Qui d'autre à part toi "Sweet Little rock'n roller" (co-adaptation vec Jean Schmitt).
- Tu m'appartiens et je t'aime (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Jean-Pierre Bakerson).
- Amoureuse, indifférente (co-écrit avec Pierre Saka, Musique de Michel Heron).
- Mon véritable amour (BOF du Film "Le protecteur" de Roger Hanin) (co-écrit avec E. Michaël, Musique de Humbert lbach).
- J'ai joué à faire semblant (co-écrit avec E. Michaël, Musique de Humbert lbach).

- interprète: Cécile VALEY
  - On ne sait jamais quand (Musique de Claude-Michel Schönberg).
  - Puisque l'on s'aime (Musique de Monty).
  - C'est demain (Musique de Claude-Michel Schönberg & Monty).
- interprète: René SIMARD
  - Le monde de Walt Disney (co-écrit avec Peggy Monclair, Musique de Jean Claudic).
  - Merci ma chance (co-écrit avec Jean Schmitt, Musique de Paul Severs é J. Desgraves).
  - Les petites filles modèles (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Stanislas Beldone).
  - Une maman c'est toi (co-écrit avec Vline Buggy, Musique Stanislas Beldone).
- interprètes divers
- Jean-François MICKAEL, Elle, lui et moi (Musique de Nathalie Roussel).
- Laurent ROSSI, Quelqu'un qui t'aime (co-écrit avec Vline Buggy, Musique de Jacques Blanchard).
- Laurent ROSSI, Tout ce que j'aime (co-écrit avec Vline, Musique de R. Gil).
- Alain JOUY (Michel Page), En confidence (co-écrit avec Joé Gracy, Musique de Paul Piot).
- ROMEO, Ton petit amoureux (co-écrit avec Claude Carrère, Musique de Jim Larriaga).
- Annie PHILIPPE, Arrêt sur image (co-écrit avec C. Algara, Musique de Jean-Luc Drion)
- Patrick TOPALOFF, ll vaut mieux être jeune, riche et beau (co-écrit avec Yves Dessca, Musique de Claude François & Jean-Pierre Boutayre).
- Gilles OLIVIER, Quand je pense à toi (co-écrit avec Pascal Bilat, Musique de Gilles Olivier).
- **Ireen SHEER**, Bye bye I love you (adaptation).
- Gini GALLAN, ll m'enlève aujourd'hui (adaptation).
- Ireen SHEER, Tous les grands sentiments (adaptation).
- Gini GALLAN, Je t'offrirai Byzance (co-adaptation avec C. Rinieri).
- Mery JOLY, Le chagrin d'amour (Musique de Didier Barbelivien).
- Mery JOLY, Drôle d'animal (co-écrit avec C. Rinieri, Musique de Didier Barbelivien).

- Carol HADDEN, Hollywood Babylone (je t'aime) (co-écrit avec C. Traendro, Musique de C. Rinieri & Jean-Paul Daire).
- Alain FORTELLI, Coma (co-écrit avec Jacques Bigorre, Musique de Serge Haouzi).
- David SCOTTY, Belle et cruelle (co-écrit avec Ralph Bernet, Musique de Billy Bridge).
- Sidonie SAND, Les chevaux de bois (co-écrit avec E. Michaël, Musique de Humbert Ibach).
- Julie BERGEN, Le même automne (Musique de Jeff Barnel).
- Lenny KUHR, Pense à moi (co-écrit avec E. Michaël, Musique de Stanislas Beldone).
- **VERDE**, Energia (co-écrit avec Serge Guisan, Musique de Edilda).
- NESTOR, Et toi, comment ça va ? (co-écrit avec Claude Lemesle, Musique de Eddy de Heer).
- **NESTOR**, Mes amies les bêtes (co-écrit avec Guy Floriant, Musique de Guy Floriant & C. Algarra).

## Notes et références

1. ↑ Interview dans l'émission "Dix de der", le 20 mars 1976

source: wikipedia