NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

Exposition « La paix : Toros œuvre intégrale » jusqu'au 1er décembre à l'UNESCO



Toros Rasguélénian, Jean-Jacques Saradjian, Vahé Vahramian et Lamia Chakkour

C'est le travail de près de quatre décennies de Toros Rasguélénian que met à l'honneur l'exposition La paix : Toros œuvre intégrale. Une œuvre inspirée par la

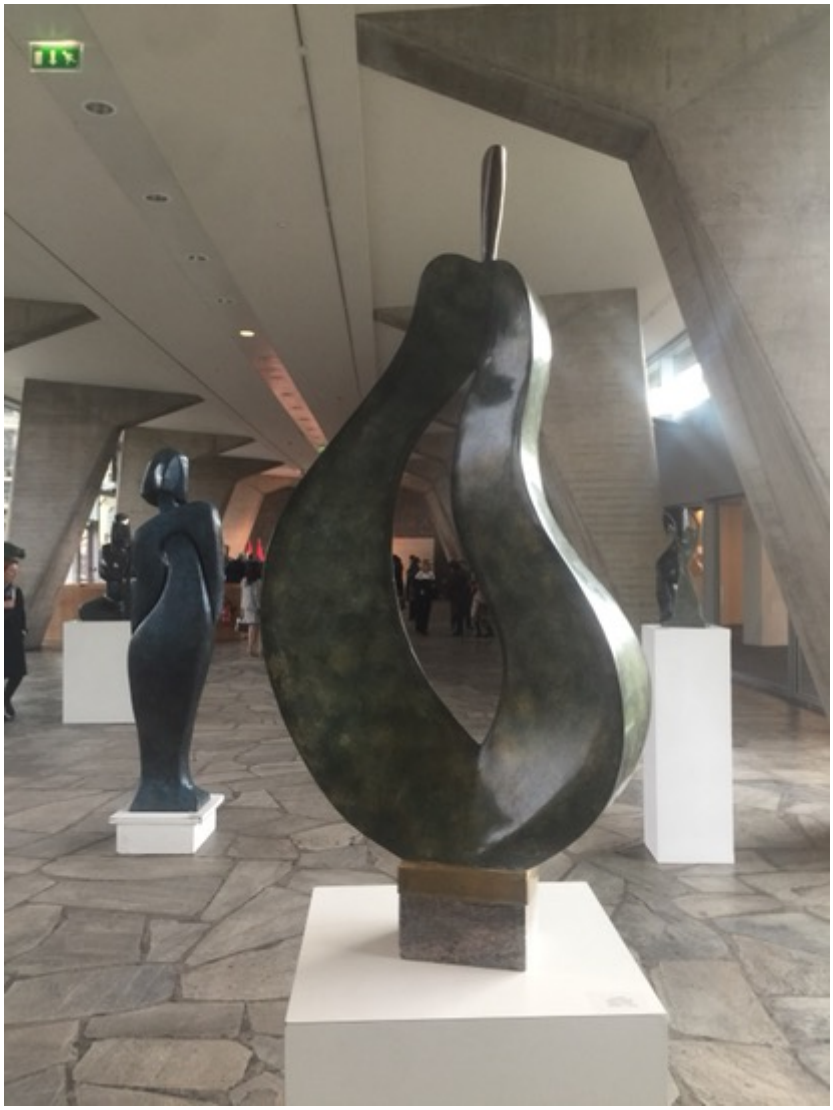
mère, la femme, la Terre, les racines, l'essence de la vie et incarnée dans le bronze, le laiton ou le cuivre.



L'histoire personnelle et familiale de l'artiste franco-syrien d'origine arménienne, marquée par de nombreuses épreuves, aussi transcendée dans ses sculptures, est sa source créatrice.

Une sélection de 26 œuvres seront installées à la Maison de l'UNESCO à l'occasion de la onzième session du Comité intergouvernemental de la Convention de 2005 pour la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles.

Des œuvres monumentales de Toros sont érigées dans plusieurs villes françaises, en Arménie, en Syrie et aux États-Unis d'Amérique.



Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture

UNESCO

7, place de Fontenoy

75007 Paris

75007 Paris, France