NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

Ce soir sur le Red Carpet, « DHEEPAN » un guerrier par Jacques Audiard en Compétition pour la Palme d'Or

Jacques Audiard revient cette année dans la Compétition avec Dheepan. Un film sur l'exil politique et l'espoir de se reconstruire dans un pays qui n'est pas le sien. C'est un retour très attendu pour le réalisateur De Rouille et d'Os.



Jacques Audiard n’est pas revenu dans la Compétition depuis 2012, où il avait présenté De rouille et d’os. Ce jeudi, le réalisateur a tenu la conférence de presse de son nouveau long métrage, Dheepan, sur l’exil d’un ***guerrier*** tamoul à Paris.



Équipe du film – Photocall – Dheepan © FDC / Thomas Leibreich



Jacques Audiard – Conférence de presse – Dheepan © FDC / Cyril Duchene

SYNOPSIS



Fuyant la guerre civile au Sri Lanka, un ancien soldat, une jeune femme et une petite fille se font passer pour une famille. Réfugiés en France dans une cité sensible, se connaissant à peine, ils tentent de se construire un foyer.

To escape the civil war in Sri Lanka, a former soldier, a young woman and a little girl pose as a family. They end up settling in a housing project outside Paris They barely know one another, but try to build a life together.



Télécharger l'intégralité du dossier de presse en cliquant ici ou sur le lien ci-dessous :

Sources :

68e FESTIVAL DE CANNES
13-24 MAI 2015