

Émissions philatéliques 1993

PHILATÉLIE EN ARMÉNIE

«< [1992](#) | [1993](#) | [1994](#) | [1995](#) | [1996](#) | [1997](#) | [1998](#) | [1999](#) >>

[2000](#) | [2001](#) | [2002](#) | [2003](#) | [2004](#) | [2005](#) | [2006](#)

CONSOLIDATION DE L'ÉTAT ARMÉNIEN

Après une année 1992 qui marquait la naissance -ou la renaissance- des émissions postales d'Arménie, l'année 1993 s'annonçait comme celle de la consolidation de l'Etat arménien. Avec quinze timbres et des émissions dont certaines atteignaient quatre millions d'exemplaires, l'Arménie diffusait par la communication philatélique, son patrimoine culturel.

Des timbres dont les thèmes abordent également le tourisme à travers des images du lac Sévan ou du mont Aragats et le 125ème anniversaire de la naissance du grand peintre arménien Hovhannés Aïvazovski avec l'émission un superbe timbre représentant "Noé descendant de l'Ararat".

Autre émission remarquable: le timbre lié à l'Exposition philatélique internationale d'Erévan.

✘ 12 mai 1993

Série de trois timbres représentant les divinités, objets ou inscriptions arméniennes de l'époque pré-chrétienne. Une série exceptionnelle par son tirage record de deux à quatre millions d'exemplaires.



- **1.00 Rouble, Figurine en or représentant la divinité ourartéenne Uarubani (VIIe siècle avant J.C.) et le premier radio-telescope du monde à Orgov. (14)**

Tirage: 4 000 000 exemplaires (le plus fort tirage connu à ce jour).

- **3.00 Roubles, Inscription ourartéene (en cunéiforme) datant du VIIe siècle avant J.C. découverte à Garmir-Plour (Erévan). (15)**

Tirage: 2 000 000 exemplaires.

- **20.00 Roubles, Coupe en argent provenant des fouilles de Karashamba (IIIe siècle avant J.C.). (16)**

Tirage: 2 000 000 exemplaires.

✘ 23 mai 1993

Émission d'une série de quatre timbres au thème "*La culture arménienne à travers l'Histoire*".

Tirage: 100 000 exemplaires.



- **0.40 Rouble, Khatchkar (croix de pierre arménienne) du Xe siècle, provenant de Makenis. (17)**
- **0.80 Rouble, Enluminure de la région de Sevan (an 1295). (18)**

- **3.60 Roubles, Bas-relief exécuté sur pierre. Monastère de Kantsassar (XIIIe siècle). (19)**
- **5.00 Roubles, Tableau d'Hovhannés Hovnatanian "Glorieuse Mère de Dieu" (XVIIIe siècle). (20)**

✘ **23 mai 1993**

Bloc-timbre représentant une œuvre de Hagop Khodjoyan, "David de Sassoun" exécutée en 1922.

Tirage: 20 000 exemplaires.



- **12.00 Roubles, "David de Sassoun", oeuvre du peintre Hagop Khodjoyan (1922). (21)**

✘ **24 mai 1993**

Série de cinq timbres représentant des paysages d'Arménie.

Tirage: 100 000 exemplaires.



- **0.40 Rouble, Garni. (22)**
- **0.80 Rouble, Chutes de la rivière Shaki, dans le Zankézour. (23)**
- **3.60 Roubles, Vue de la rivière Arpa. (24)**



- **5.00 Roubles, Lac Sévan. (25)**
- **12.00 Roubles, Le mont Aragats. (26)**

✘ **24 mai 1993**

Emission à l'occasion du 125ème anniversaire de la naissance du peintre arménien Hovhannés Aïvazovski.

Tirage: 50 000 exemplaires.



- **7.00 Roubles, "Noé descendant du mont Ararat" (1889), reproduction d'une oeuvre de Hovhannés Aïvazovski. (27)**

✘ **25 mai 1993**

Timbre marquant l'Exposition Philatélique Internationale d'Erévan-93.

Tirage: 200 000 exemplaires.



- **10.00 Roubles, Dessin de la reconstruction du temple de Garni (Ier siècle avant J.C.). (28)**

✘ **29 juin 1993**

Bloc-feuillet de six timbres émis à l'occasion de l'Exposition Philatélique Internationale d'Erévan-93, comportant le cachet de l'événement et deux inscriptions en arménien et en anglais qui relatent l'événement.

Tirage: 50 000 exemplaires.



Krikor Amirzayan
Journaliste-caricaturiste

«[1992](#) | [1993](#) | [1994](#) | [1995](#) | [1996](#) | [1997](#) | [1998](#) | [1999](#)»

[2000](#) | [2001](#) | [2002](#) | [2003](#) | [2004](#) | [2005](#) | [2006](#)