NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

Ce soir NHM regarde sur France 4F : Amy Adams & Ben Stiller

Amy Adams (& Ben Stiller) dans "Une nuit au musée" 2

ce soir à la tv

Amy Adams est une actrice, chanteuse et danseuse américaine née le 20 août 1974 à Vicence, en Vénétie (Italie)[3].

Elle commence sa carrière dans des spectacles dans des cafés-théâtres et fait ses débuts au cinéma en 1999 avec la comédie *Belles à mourir*. Après avoir déménagé à Los Angeles, elle enchaîne une série d'apparitions et des rôles d'invités à la télévision et dans des films de série B. En 2002, Adams tient le rôle de Brenda Strong dans *Arrête-moi si tu peux*, biopic consacré à Frank Abagnale réalisé par Steven Spielberg. Sa carrière d'actrice fait une percée avec le rôle d'Ashley Johnsten dans le film indépendant *Junebug*, en 2005, pour lequel elle obtient des critiques élogieuses et une première nomination à l'Oscar de la meilleure actrice dans un second rôle.

En 2007, elle tient le rôle de Giselle dans la comédie musicale *Il était une fois*, des studios Disney, qui remporte à la fois un succès critique et commercial, lui permettant d'obtenir une nomination pour le Golden Globes. Elle reçoit une

seconde nomination pour les Oscars et les Golden Globes, ainsi qu'une première au BAFTA pour le rôle de Sœur James, dans *Doute*, en 2008.

Adams a reçu deux autres nominations aux Golden Globes, au BAFTA et aux Oscars pour le drame sportif *Fighter* en 2010 et le drame psychologique *The Master* en 2012. Elle remporte des nouveaux succès en 2013 avec le rôle de Lois Lane dans *Man of Steel*, nouvelle adaptation cinématographique de Superman, suivi d'un rôle de soutien dans la comédie dramatique *Her* de Spike Jonze et celui d'un escroc dans le film policier *American Bluff*, pour lequel elle remporte le Golden Globe de la meilleure actrice dans un film musical ou une comédie[4] et une quatrième nomination au BAFTA et une cinquième nomination aux Oscars, la première dans la catégorie actrice. En 2014, elle incarne Margaret Keane dans *Big Eyes* de Tim Burton, qui lui vaut d'obtenir son second Golden Globe de la meilleure actrice dans un film musical ou une comédie [5].

En 2016, son interprétation d'une spécialiste en linguistique dans le film de science-fiction acclamé par la critique et le public *Premier Contact* lui permet d'obtenir une nomination au Golden Globe de la meilleure actrice dans un film dramatique.

Apparaissant dans des films comiques ou dramatiques, Adams a acquis une réputation de jouer des personnages joyeux au tempérament optimiste, mais a depuis joué une grande variété de rôles.

source : wikipedia