NOUVEL HAY MAGAZINE
SANS FRONTIÈRES

Sarah Wiame expose du 2 au 25 mai 2018 au 52 rue de Charenton 75020

Exposition des oeuvres de Sarah Wiame du 2 au 25 mai 2018 , vernissage le 11 mai 2018 à partir de 18 heures ,au Quartier Rouge 52 rue de Charenton 75020

Née le 15 août 1949 à Issy-les-Moulineaux, Marie-Claire Sarafian-Péclard dite Sarah Wiame fait ses études à l'École Nationale des Beaux-Arts de Paris, en 1972 elle obtient son Diplôme National Supérieur des Beaux-Arts dans la section peinture, puis une Licence d'Arts Plastiques à Paris I Sorbonne. De 1974 à 2009 elle est Professeur d'Arts Plastiques de la Ville de Paris. Sarah-Wiame expose régulièrement depuis 1972 en France et à l'étranger. Ses thèmes s'articulent en « série » : New-York, Villes, les dormeurs, Carnaval de Bâle, Masques, Visages, Samouraïs, Arbres, Traces, La mer, Art et Poésie, livres d'artiste….

En 1995, Sarah Wiame crée les éditions CEPHEIDES, et réalise des livres originaux, à tirage limité, sur des poèmes d'auteurs contemporains. Les auteurs édités sont : Sylvestre Clancier, Louis Dubost, Marie Alloy, Hélios Sabaté Bériain, Yves Peyré, Alain Lance, Gérard Cartier, André Mathieu, Jean Klépal, Juliette Darle, Michel Houellebecq, Cozette de Charmoy, Leïla Houari, Anne Clancier, Jean Roger Carroy, Michel de Léobardy, Hélène Giorgi, Werner Lambersy, Patricia Castex-Meunier, Jamel-Eddine Bencheikh, Nicole Badot, Erwann Rougé, Georges-Emmanuel Clancier, Mireille Fargier-Caruso, Jean-Marc Lempdes, Danièle Corre, Françoise Geier, Julia…