

« En Marche » : Le photographe Roger Kasparian donne sa vision très particulière



"En Marche" le photographe

Roger-Gérard Kasparian donne ici sa vision très particulière du mouvement : celui de jambes essentiellement féminines même se glissent ici ou là des jambes masculines : "En Marche" donc .

Nous on aime bien cette illustration du mouvement , cette mise en images.

