

Les Oscars c'est dimanche

De notre envoye special a Los Angeles :

A quelques jours des Oscars , une chose est evidente - cela a ete une annee triomphale pour les films "independants".



Les Oscars c'est dimanche :

En France ,la cérémonie des Oscars 2017 sera à en direct et en intégralité sur Canal+ dans la nuit du dimanche 26 au lundi 27 février pour une retransmission en exclusivité de la 89ème édition de la cérémonie la plus prestigieuse du cinéma americain.

Les festivités débiteront à 00h05 (heure francaise) depuis le mythique tapis rouge .

Les nommes (ou nomines comme vous voulez) sont :

Meilleur film :

Premier contact

Fences

Tu ne tueras point

Comancheria

Les figures de l'ombre

La La Land

Lion

Manchester by sea

Moonlight

Meilleur réalisateur :

Denis Villeneuve pour **Premier contact**

Mel Gibson pour **Tu ne tueras point**

Damien Chazelle pour **La La Land**

Kenneth Lonergan pour **Manchester by the sea**

Barry Jenkins pour **Moonlight**

Meilleur acteur :

Casey Affleck pour **Manchester by the sea**

Andrew Garfield pour **Tu ne tueras point**

Ryan Gosling pour **La La Land**

Viggo Mortensen pour **Captain Fantastic**

Denzel Washington pour **Fences**

Meilleure actrice :

Isabelle Huppert pour **Elle**

Ruth Negga pour **Loving**

Natalie Portman pour **Jackie**

Emma stone pour **La La Land**

Meryl Streep pour **Florence Foster Jenkins**

Meilleur acteur dans un second rôle :

Mahershala Ali pour **Moonlight**

Jeff Bridges pour **Comancheria**

Lucas Hedges pour **Manchester by the sea**

Dev Patel pour **Lion**

Michael Shannon pour **Nocturnal Animals**

Meilleure actrice dans un second rôle :

Viola Davis pour **Fences**

Naomie Harris pour **Moonlight**

Nicole Kidman pour **Lion**

Octavia Spencer pour **Les figures de l'ombre**

Michelle Williams pour **Manchester by the sea**

Meilleur film d'animation :

Kubo et l'armure magique

Vaiana, la légende du bout du monde

Ma vie de courgette

La tortue rouge

Zootopie

Meilleur scénario adapté :

Premier contact

Fences

Les figures de l'ombre

Lion

Moonlight

Meilleur scénario original :

Comancheria

La La Land

The Lobster

Manchester by the sea

20th Century Women

Meilleure photographie :

Bradford Young pour **Premier contact**

Linus Sandgren pour **La La Land**

Greig Fraser pour **Lion**

James Laxton pour **Moonlight**

Rodrigo Prieto pour Silence

Meilleur documentaire :

Fire at sea de **Gianfranco Rosi**

Je ne suis pas votre nègre de **Raoul Peck**

Life, Animated de **Roger Ross Williams** et **Julie Goldman**

13th d'**Ava Duvernay**

OJ : Made in America d'**Ezra Edelman** et **Caroline Waterlow**

Meilleur montage :

Joe Walker pour **Premier contact**

John Gilbert pour **Tu ne tueras point**

Jake Roberts pour **Comancheria**

Tom Cross pour **La La Land**

Nat Sanders et **Joi McMillon** pour **Moonlight**

Meilleur film en langue étrangère :

Under sandet de **Martin Zandvliet** (Danemark)

Mr Ove d'**Hannes Holm** (Suède)

Le client d'**Asghar Farhadi** (Iran)

Tanna de **Martin Butler** et **Bentley Dean** (Australie)

Toni Erdmann de **Maren Ade** (Allemagne)

Meilleurs costumes :

Joanna Johnston pour **Alliés**

Colleen Atwood pour **Les animaux fantastiques**

Consolata Boyle pour **Florence Foster Jenkins**

Madeline Fontaine pour **Jackie**

Mary Zophres pour **La La Land**

Meilleurs maquillage et coiffure :

Mr Ove

Star Trek Beyond

Suicide Squad

Meilleure musique :

Jackie

La La land

Lion

Moonlight

Passengers

Meilleure chanson :

Audition (The Fools Who Dream) pour La La Land

Can't Stop The Feeling pour Les Trolls

City Of Stars pour La La Land

The Empty Chair pour Jim : the james foley story

How Far I'll Go pour Vaiana, la légende du bout du monde

Meilleurs décors :

Premier contact

Les animaux fantastiques

Ave César

La La Land

Passengers

Meilleur mixage son :

Premier contact

Tu ne tueras point

La La Land

Rogue One : A Star Wars Story

13 hours

Meilleur montage sonore :

Premier contact

Deepwater

Tu ne tueras point

La La Land

Sully

Meilleurs effets spéciaux :

Deepwater

Doctor stange

Le livre de la jungle

Kubo et l'armure magique

Rogue one : A Star Wars Story

Meilleur court métrage d'animation :

Blind Vaysha

Borrowed time

Pearl

Pear cider and cigarettes

Piper

Meilleur court métrage :

La femme et le TGV

Ennemis intérieurs

Silent Nights

Sing

Timecode

Meilleur court métrage documentaire :

Extremis de **Dan Krauss**

4.1 miles de **Daphne Matziaraki**

Joe's Violin de **Kahane Cooperman** et **Raphaela Neihausen**

Watani : my homeland de **Marcel Mettelsiefen** et **Stephen Ellis**

The white helmets d'**Orlando von Einsiedel** et **Joanna Natasegara**